工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
中華民國僑務委員會登記證僑報字第壹號
中華民國內政部登記證內版台誌字第壹號
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部：七三〇七〇六 採訪部：七二〇六二七 七二三四九二 營業廣告部：七二九三〇七 七三〇七〇八 七二七二八二 社長室：七二四八五四 總編輯室：七二七二弍二 經理室：七二七二六一 秘書室：七二七二叁二 中區辦事處：二弍五四九五 二弍一弍三八
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
出紙兩大張售價壹毫

青島反毛派奪得控制權
福州市驅逐紅衛兵離城

南方日報所刊消息
廣東展開武力反毛
中共出動軍隊鎮壓

【莫斯科六日法新社電】蘇聯「塔斯社」今日稱：中共陸軍最近已採取越來越嚴格的措施，鎮壓反對現政權的組織。該社又謂：這點已為中共報紙所承認。

「塔斯社」說：「三月二日，『廣東南方日報』曾報導中共軍已粉碎其中一個由一小撮走資本主義路綫黨領袖所領導的組織——『八一門士分遣隊』，該報稱：該組織的人員曾非法攻擊革命羣衆，並破壞『文化革命』」。

「塔斯社」稱：「據『青海日報』說：陸軍與公安部隊曾對一個稱為『紅衛兵戰鬥分遣隊』的反毛澤東及其政策之組織，發動懲罰性行動。」「塔斯社」說：「這個組織的人員曾拘捕『紅衛兵』，並向他們施酷刑，進攻他們的總部。」「青島日報」指出：「大批羣衆曾參與這個組織的行動。」

【東京六日路透社電】莫斯科電台今晚說：中共青島的反毛派，已奪得權力。該電台的一項日語廣播說：「紅旗」已承認這事，但未透露詳情。福州的當權派也已將紅衛兵逐離該市。

該電台說：「北平宣傳機器的拼命呼籲，表示他們正在憂慮反毛派力量的增長。」它說：親毛派在播種季節即將來臨之際，對農業生產情況也深感憂慮。他們已動員軍警強迫農民工作。「農民對親毛派威脅強迫要爭取豐收的作法，已深感不滿。」

修復？ 陳弓作

大陸數個省分正取締紅衛兵
中共又作反蘇行動

【北平七日路透社電】據昨日運抵此間的最新版中共省方報紙指出：最近對北平九個衛紅兵式組織的取締令，已延至數個省會。這些共報指出各省會取締衛紅兵式組織之理由，與管理北平市警察與公安部隊之「軍事管理委員會」，於八日前取締北平各紅衛兵組織時所指出之理由相同——它們是「反革命」的。

這些共報說：那些紅衛兵式團體（現已解散）是「在文化革命的藉口下設立的，它們不但反對毛澤東，而且反抗人民解放軍對革命組織的監督。」若干以「八一八保衛者革命分遣隊」等為名稱的被取締組織，相信係隸屬於各全國性組織者，這些全國性組織的北平分支組織，在此間上月所取締的團體之列。

軍事管理委員會，昨日在此間牆壁上所張貼的一份印就的大字報，命令所有警察與公安人員於星期六返回原崗位。大字報宣稱：所有警察與公安人員現已全部復職，「即使在文化革命期間遭攻擊者亦然」。該大字報又說：現在已沒有人有權攻擊他們，或干預他們的「革命事務」。

同時，此間上週末與星期日曾突然出現一大批讚揚史達林的大字報，其中許多貼在通往蘇聯「大使館」的「反修路」上。又其中一份描述史達林是偉大的蘇聯的馬克思主義者，與「蘇聯的創始者」。史達林的複製肖像，已在「中央電報局」之柱樑等地方懸起。昨日為史達林逝世十四週年紀念日（史達林死於一九五三年）。

十年來最冷的三月
飛鵝嶺上奇寒 昨夜一二點八度

【本報訊】由於大陸性反旋風長期性的籠罩中國，朝鮮，及其鄰近海城，影響所及，冷空氣源源而至，天文台在今晨九時卅分發出的報告謂：昨晚天文台錄得的最低氣溫紀錄為攝氏表八點八度，是自一九五七年以來三月所紀錄得的最低溫度紀錄，昨晚飛鵝嶺最低溫度為攝氏表二點八度，長洲為八點二度，西連臣角為九點三度。

今晨氣溫，雖然仍寒冷，但並未加劇。六時及七時之間，保持攝氏十一度。

但天文台預測倘未能回暖，今日仍繼續寒冷及乾燥，因強烈大陸反旋風籠罩中國大陸、朝鮮及其鄰近海城。南中國海之南部氣壓低。今日料將吹和緩北風至東北風，空曠地方風勢有時清新，初時密雲，後轉晴朗。

昨日氣溫最高攝氏十度八，最低八度八，無雨量紀錄。今晨十時室外氣溫紀錄為攝氏表十二度，濕度為百分之五十一。

警員盜竊 被判入獄

【本報訊】一名廿二歲的警員，今晨在中央法庭被控三項盜竊罪名，被控入獄十五個月。被告男子姚錫銘，廿二歲，是編號八五九五號警員，被控三罪：㊀二月五日在北角地區協助一名不知姓名的男子偷去男子馮明八百元，㊁同日以又與該不知姓名男子盜去陸卓三百元，㊂同日又向男子鍾志盜去二百元。

主控透露案情謂：被告是一名警員，在一九六五年加入警界工作。二月五日下午四時半他坐上一架不知姓名男子的車上，由九龍城渡海往香港至灣仔大三元酒樓附近停車，由該名不知姓名男子上了大三元茶樓，被告則在車內等候，該名不知姓名男子在該茶樓找到一名涉嫌賭外圍馬的男子鍾志，訛稱自己是警探要檢舉外圍，在鍾志的身上搜出二百七十元現款，並將鍾志帶上車上，在街中兜了一個圈後始將鍾志放走，隨後該名不知姓名男子予被告二百元，事後他們又以同樣方法往北角天寶茶樓找到男子馮明及陸卓等，被告則在陸卓身上獲得三百元，由馮明身上獲得八百元，被告稱此乃是受了該名不知姓名男子指使所故。

法官聆案畢乃判被告入獄十五個月，同時執行。

牛池灣石礦場
發現身首受傷男屍
是否謀殺正在調查

【本報訊】一名年約卅餘歲，身首受傷經已死亡的男子，今晨在牛池灣平山石礦場附近被發現，警方現已展開調查。

據說：今早八時許，石礦場一名工人正在工作，突發現一名男子正俯伏礦場附近，該工人認為意外，特地走前視察，詎料發覺該男子身首受傷，早已死去。

該工人隨狀立即電報警方。警方據報後，大隊員警到場查察，由於死者身首受傷，究竟是謀殺，還是遭受意外，警方現正展開調查，警方法醫與指模部人員已奉召到達現場。

經紀向女童騙器皿 被告認罪押後宣判

【本報訊】一名經紀，因向女童騙取五金器皿，被提控於西區裁判署，被告認罪，法官宣佈稍後時間始行宣判。

被告徐錦文，四十一歲，經紀，住油麻地避風塘一無編號的艇上，被控於本月二日在鴨脷洲大街二十一號地下向十四歲女童陳桂萍騙取廿五枚銅質鼓口，價值九十元。

主控透露：當日下午八時卅分原告一個人在其五金店內，被告進來訛稱得其父陳沃棠之同意，提取廿五枚銅質品，原告不虞有詐，便把貨品交給他。後其父回來，查悉並無此事，至五日原告之母在街上巧遇被告，便將他糾纏上警署，被告向警方承認是詐騙的，貨品已賣去。

元朗今晨大火

【本報訊】新界元朗泰昌街（譯音）十八號，今晨發生一宗三級大火，一幢兩層高的樓宇被焚燬一空，是宗火警是在今晨六時廿五分起火，廿分鐘後始被撲滅。一名消防員在救火中被灼傷。

音樂比賽今晨成績

【本報訊】大會堂九樓今晨舉行華籍及東方籍一至六年級散文朗讀比賽，結果為女拔萃簡蕙芙以八十六分獲冠軍，女拔萃沙甫志巴以八十一分獲亞軍，嘉諾撒盲女學校王素雲以八十分獲季軍。

此外，另一項十一歲男子及女子散文朗讀比賽，結果為阿莉桑亨特（十一號）以八十七分獲冠軍，伊莎莉白賓臣（四號）八十六分獲亞軍，伊莉莎白・畢達生（九號）以八十五分獲季軍。

行動怪異男子 報稱被人毆打

【本報訊】港島永樂街八十四號地下，一名行動怪異男子，到警署報稱被人毆打，該男子後以刀片自割頭部受傷，被送往醫院救治。

傷者名趙壽祥，寄住上址其兄家中，傷者昨日下午到銅鑼灣警署報案稱遭人毆打，警方經調查後，發現並無此毆打事件。傷者後來將身上幾十元鈔票燒燬離去，至晚上十一時許，被告用刀片自割受傷。

名歌星演唱中突去世

【佛羅里達州．邁阿密灘六日美聯社電】一九五○年代世界上最高薪酬的歌星尼路遜愛迪，今天在這裡逝世，享年六十五歲。

【合衆社佛羅里達州．邁阿密灘六日電】歌星尼路遜愛迪，星期日晚在這裡一家酒店的夜總會表演時，突然透不過氣來，喘着氣說：「噢，我不能講話了。有點不對，我看不見。」說這話時，他搖搖欲墜，同他一起表演的幾個人立即扶着他，將他坐在一張椅子上，然後召喚救護車，將他送進醫院。醫生說，他顯然是患了中風。

圖片說明 上：一九三○年代歌舞片明星尼路遜愛迪，於三月六日在美國邁亞密灘一醫院逝世，享年六十六歲。其死因爲腦血塞引起中風。這是他在一九六五年所拍的肖像。下：這是尼路遜愛迪與珍納麥當奴，在一九三五年所主演之「任性的瑪麗達」一片中的一個鏡頭。尼路遜愛迪因與珍納麥當奴主演大批歌舞片而成名。（合衆國際社無綫電傳眞）

胡志明指美將更大規模進行越戰
柯錫金謂美再炸北越 堵塞已打開和談之門
小甘與摩斯又提向河內妥協主張

【東京七日路透社電】「莫斯科電台」昨晚引述北越「主席」胡志明談話稱：美國本年可能「更大規模，更不分皂白地」進行越戰。

該台在此間所收聽的廣播中說：胡志明係於最近向北越勞動黨（共黨），在河內西南之河西省所主持的一項集會，發表演說時，作此斷言。

據引述胡志明的說話稱：北越人民的根本責任是擴大生產，和加強軍事努力，對抗「美國之侵略」「莫斯科電台」稱：胡志明指出：「越南人民必須發揮更大的力量作戰，因爲受害者本年可能更大規模，更不分皂白地進行戰爭。」

【莫斯科六日法新社電】蘇聯總理柯錫金今天指摘說：美國已「粗魯地破壞」了北越於上月所提出的「特別重要的和平動議」的希望。當時河內曾聲稱：如果美國停炸轟炸，和平談判將可開始。

柯氏說：「現在，當美國巣在試圖儘快消滅和平談判的希望時，它的努力正遭得北平的支持，中共的宣傳，已抨擊所有這些和平談判的想法，並不顧及北越外長所提出的立場。」

他說：「事實說明，毛澤和他的集團正在上帝國主義和共產主義的敵人的當。他們正在做着並不祇是與越南問題有關的事。」

柯氏說：如美國領袖認爲加強他們的侵略，將可使蘇聯減縮它對越南的援助，那將是一種錯誤。

觀察家注意到：柯錫金的談話，與其他的蘇聯領袖在最近幾個月中所發表的談話大同小異，祇是措詞較爲尖銳。柯氏曾提及蘇聯與幾國西方國家特別是法國，改善了關係，但未提及美、蘇關係的任何改善。

【紐約六日法新社電】美參院議員羅拔甘迺迪，今天重申他對越南和平會談的呼籲，並說：「我很想在可能內儘早前往舉行各項談判。」

他繼續他最近對終止轟炸北越，和開始舉行和平談判所提出的呼籲說：「我認爲爲着我們自己的國家，和爲着我們在世界各地的利益起見，我們實需要前往談桌舉行談判。」

他是答覆一個記者向其所提出的請求，請他評論聯合國秘書長宇丹，於星期四日所發表說明：如果美國停止轟炸北越，則越南問題的談判，方可開始舉行的聲明。

參院議員摩斯，（他是美國干涉越南政策的一個嚴厲批評者）被詢及同樣問題說：他相信「我們已經失去一次雙邊和平會議的一切希望」。

摩斯并說：美國軍隊或者處於充份殺戮和破壞的地位，傳迫使北越走到談判的議席旁邊，但是「那將永不是一張和平的議案」。

他并說：使到美國政策變得改變的唯一有效辦法，是在一九六八年總統選舉中投票反對詹森政府。

被毛派鬥臭人物 又重新出任要職
唐平鑄且被稱爲好領袖

【東京七日法新社電】北平大字報昨天表示：在文化革命達高潮時被鬥臭了的幾名領袖，現在已經「復職」。

「朝日新聞」駐北平通訊員說：大字報透露前「人民日報」編輯唐平鑄，是「恢復職位的好領袖」之一。

大字報說：「副總理」兼「公安部長」謝富治，曾於二月十九日告訴唐平鑄，他可以重返「人民日報」工作。

大字報說：他曾「痛傳地消去的錯誤，因而得到這樣的待遇。」

謝富治又說：在那些已經奪權的地區中，允許以前的領導人重新參加「政府」。他並舉出山西、黑龍江和貴州等省以及上海爲例子。

【東京六日法新社電】日本的「產經新聞」和「東京新聞」今天報導說：中共的文化革命，現在已到達引誘被鬥臭的領袖和幹部轉變爲親毛派的階段。

「產經新聞」通訊員引述三月三日的「人民日報」消息說：在二月廿二日的北平紅衛兵大會上，前中共北平「市委會」的五名領袖曾出席。這事表示已被鬥首了的北平「代市長」吳德，已經「復職」。三月五日，在該「市委會」外面的牆壁上。更貼出一些標語說：「我們堅決支持吳德，劉建新、郭揚文、鄧國有和李清泉，後三人譯音）參加大聯合」。按上述五人都曾在文化革命中被批判。

該通訊員說：這事清楚表示，吳德和其他的北平「市委」，已在毛澤東的重新把老幹部放進革命群衆組織軍隊和革命的領導幹部的「大聯合」新政策中得救了。

「東京新聞」通訊員則以上海爲例：他說：「副市長」曹荻秋，「市長」陳振譯，孫立文和「市委第一書記」程柏杜（後三人譯音），程曾被鬥臭。但是，親毛派現在已開始說着，這些老幹部是「黨的有價值的資產」。他們又說令「那些未獲黨中央特別授權而被罷黜的」官吏，仍留在崗位上。

該通訊員說：黑龍江「省長」彭富山（譯音）已獲准參加「大聯合」，山西省「副省長」劉裕平和山東省「副省長」王秀有（譯音），都已根據毛澤東的命令而參加了「大聯合」。

毛澤東曾提出：「推翻一切東西的口號反動的，主張罷黜上海人民委員會的所有委員的要求，是無政府主義」。

克萊將再衛冕

美國重量級拳王克萊於本月六日，在紐約由拳擊委員會醫生基里發，替其施行體格檢驗。克萊將於三月廿二日，在紐約與另一個拳擊名手福里舉行衛冕賽。（美聯社無綫電傳眞）

西藏擁毛反毛兩派 繼續進行激烈鬥爭

【莫斯科七日合衆國際社電】「塔斯社」昨天說：西藏的親毛派與反毛派之間，正在進行一場「極爲激烈的鬥爭」。

該社引述中共的報紙說：「西藏的情況仍然緊張，正在進行一場極激烈的鬥爭，反抗的勢力仍然極爲龐大。」

該社引述「湖北日報」的報導說：武漢有一個「反革命反造集團」，已經被擊潰，它的領袖已被判處死刑或監禁。

它說：軍隊已下放協助春耕，「許多地區的人民公社和生產隊的領導工作，已告癱瘓。」

大陸中小學生 不理復課命令

【倫敦七日路透社電】北平「人民日報」今天再次呼籲中小學生復課。

那項新的呼籲，顯示若干年輕人不理睬中共的指令缺課。

一如北平電台所引述的一樣，那報稱許那些學生，曾在文化革命中作出很大貢獻，但報說從現在起，鬥爭應該由室教勵起來。

該報並要求，徹底改革中共的教育制度。又說：必需予以廢棄，和革命的教授方法所代替。

中共領袖毛澤東曾建議，縮短學生修業期限，並要學生參加其他革命活動。「人民日報」說：這是一項合乎理想的建議，並願加以遵循。

中小學生必需把他們自己培養起來，俾成爲無產階級革命事業的接班人。」那報並促請在各學校成立文化革命委員會由師生和幹部出席參加。

新奧爾良審刺甘案
檢察官傳召第五名証人
華倫認報告正確

【路易西安那州新奧爾良六日法新社電】新奧爾良地方檢察官嘉理遜，今天在他調查暗殺甘迺迪總統密謀疑案中召喚第五個證人。

今天的證人，是新奧爾良國際貿易公司一個會計員多恩豪爾。這間公司的前任經理克萊蕭，於上星期五，因犯有密謀暗殺甘迺迪總統的罪名。被嘉理遜拘捕。克萊蕭是奧爾良城最著名商人之一，他以一萬美元保款保釋外出。

關於多恩豪爾爲何被傳召，尚未能由那個檢察官的辦公室，獲知詳細情形。

【波哥大六日路透社電】美國大法官華倫今天在這裡說：並無具體的証據，可以駁倒他的委員會的發現，就是說奧斯華德單獨一人，殺死了甘迺迪總統。

在一九六三年十一月達拉斯謀殺案後，華倫曾領導一個委員會進行調查，結果，它認爲祇有奧斯華德一人有罪。華倫昨晚在記者招待會上說：「直到現在，並無具體的証據，表示甘迺迪總統謀殺案，是一項國際陰謀的結果。」

新奧爾良地方檢察官吉茄里遜，已於五個月前開始他的調查工作。他已公開表示：他將証明甘迺迪總統的被殺，是在新奧爾良醞釀的一項陰謀的結果。

新型的賽車

這是一架「阿爾羅美奧」牌子的汽車，並是義大利汽車公司今年派出參加比賽在多年以來的第一架。這汽車，有着八個汽缸，車身由纖維玻璃所造成，高時速爲二八○公里。這種汽車將在加參加舉行的一千公里競賽。（合衆國際社無綫電傳眞）

非領袖委會批准 無條件輸入米糧

【馬尼剌七日路透社電】據此間正式宣佈：總統的最高顧問機構「領袖委員會」已批准「由任何地方輸入白米，以應國內之急需」。該委員會之批准，料將鋪平馬可斯總統，批准甚或由共黨國家輸入白米之路。（由共黨國家輸入白米，已被此間指爲違背菲國強硬反共路線的政策。）

美雜誌傳韋斯摩蘭 將調返國任職
遺缺阿布蘭斯出長

【華盛頓七日合衆國際社電】最近一期的「美國新聞與世界報導」雜誌說：越南美軍司令韋斯摩蘭將軍，將於日間被調返美國，傳出任一項「高級軍職」。

那週刊報導說：「據悉美陸軍副參謀長阿布蘭斯中將，在人事調動的時候將代替韋斯摩蘭在越南出任美軍司令。」

韋斯摩蘭自一九六五年以來，即已在越南任職。陸軍在那個戰區的正常任期爲一年。

美國參議員 布魯克訪華

【台北六日中央社電】美國共和黨籍參議員布魯克，六日上午十一時廿分坐日航班機，自東京飛到台北，訪問一天。

這位美國參議員到達台北時，在機場告訴記者說：他希望能在訪華期間，晉見蔣總統伉儷，拜會嚴副總統，並瞭解台灣經濟及工業的進步實況。

約但人瑞逝世 享年一百三十
未亡人一二七歲

【安曼六日路透社電】一位據說年達一百三十歲的約但人（名咯紹那），已於昨晚逝世。遺下一位據說現年一百二十七歲的未亡人。

在依迪恩村（約距安曼五十二哩）居住的咯紹那親屬今日稱：他一生只病過一次，即在他逝世前三日，其十三名兒女中，最長者年八十五歲，最幼者五十五歲。

周書楷大使在美演說闡釋大陸動亂
中共爲搶救肚皮 迫得暫放下爭權
料渡過危機又鬥個你死我活

【底特律七日合衆國際社電】中華民國大使周書楷於星期一說：中共領袖們經已要求暫時停止紅衛兵的各活動，俾設法渡過「一次全國性饑荒的危險」。

那個大使向底特律經濟俱樂部發表演說。他說：中共政府當局刻正向中國大陸人民和軍隊，發出「瘋狂的呼籲」，俾加速進行春耕。

周書楷預測：「擁毛派、反毛派和一般人民的鬥爭，終將恢復進行，並將繼之以經濟進一步陷於惡化，和中國大陸土崩瓦解起來。」

他重申日前各項聲明說：「我們需要造成替中國人民恢復其自由的機會，我們在他們準備妥當的時候，將與他們一起，從事適當的大規模行動。」

他又說：「我的政府回返到中國大陸前，主要是一項政治行動，而不是一項純粹的軍事行動。我可以預見共黨和反共勢力之間繼續發生鬥爭，將引起北平政權的崩潰。中國壯陸的土崩瓦解，最後將使到我們在中國大陸的同胞共同攜手，從事收拾舊山河的工作。我再次說明，我的政府甚願還政於民。中國的前途，將由中國人民所決定。」

【東京七日美聯社電】中共昨天表示：它的農業已發生困難，並呼籲農民和幹部「認眞推動生產」。

「紅旗」雜誌呼籲農民，響應毛澤東和「黨中央」的加緊進行春耕工作的號召。

「新華社」廣播該刊物的一篇文章說：春耕工作與全年的農業經濟，有着極重大的關連。它說：「農業生產的好或壞，直接影響國家的建設和人民的生活。」

【巴黎六日法新社電】中共黨中央委員會經已命令各農村「人民公社」的黨「官員」（幹部），「積極地重行領導」刻下的春耕運動，這些「幹部」之中，有許多曾於本年初被整肅。

「新華社」今日引述中共「中委會」理論刊物「紅旗」半月刊最近一期的話說：「那些曾經犯了過失的幹部，應該加倍努力進行春耕工作，藉此來改過自新。」

越共再一進攻寮國

衛星新聞

本年元月六日，寮王政府部隊在納坑的鄉村擊退了一次敵人的進攻後，據該部份部隊報告稱，在遺屍中發現了越共正規軍三十名。稍後，閏月份，二十一日，朗坑又發現了相類似的戰事，他們又報告說，擊斃越共正規軍二十三人。

上述兩次戰鬥中，沒有一個是撓有戰鬥寮國的本地叛軍的遺屍發現。

北越共軍襲擊這些地方，並不能算是稀奇之事。他們向寮國進攻，比他們侵犯南越，更來得公開得多，北越陸軍的正規單位，在寮國境內活動，不僅祇是在邊境上出現，並且甚至深入寮國腹地的瓦缸平原。

不過，就性質而論，在寮境內的戰爭，跟在南越發生的戰鬥，彼此間頗有分別。寮國境內發生的戰役，從駐永珍的美國人士來說，是「自由世界的成功」，而從來都沒有損失。並且又似乎沒有像在那個法國殖民地發生那麼的複雜和波折。

有一件顯著的事情，是寮國境內的戰事，並沒有一枝美國部隊參加。美國駐寮的機構，自美國大使威廉蘇里文以下，均堅定地反對他們介入。他們認爲，如果美國介入了這個戰場，不特是沒有需要，抑且是更使事體惡劣化。因爲這樣一來，將迫使蘇俄在一九六二年日內瓦協定採取一項反對立場，抨擊美國違反該協定條款中規定各外國軍隊必須撤出寮國的條文。

據寮國官員稱，寮國沒有像越共在南越這樣的勢力龐大，和組織良好的政治上的和恐怖主義份子的活動。至於戰鬥寮國，他們是反政府的，並且是多少有點傾向共產主義組織。可是他們在農村中很少有政治的機構，而實際上，眞正恐怖份子也並不多。

經過了多年來內部意見紛歧之後，戰寮已沒有太多的軍事力量，並且使人相信，他們祇有倚靠北越大力的支持，才能夠維持生存。在南越，那些北越人民在體格方面，與越共和政府部隊無可以區別之處。

但是，如果他們雜處在寮國人羣中，卻容易爲人辨認。據稱，寮國人並不喜歡越共，他們寧可躲避參加游擊，以免背井離鄉，飄零國外。

因此這些官員感覺，寮國王室政府並不是受着一枝由外國軍隊所支持的游擊運動所反對。

觀察家稱，既不是北越，又不是戰鬥寮國能取得人民的支持。他舉一個例，當北越部隊準備向寮國南部地域侵犯之前，居住在那裡的老百姓，紛紛逃離那個地區者，不下廿萬人。他們逃入寮境，以求保護和給予援助。

而游擊隊中，更有反游擊隊！例如苗族山胞，即與北越部隊作戰，——據某可靠消息方面稱，這些苗人的反北越作戰，甚有效果。

（一）未完——微之

詹森任史旺克參加駐蘇代表團

【德州理安東尼奧六日法新社電】美國總統詹森今天宣佈：委任史旺克爲駐莫斯科美國外交代表團助理團長。史氏將以公使職銜前往蘇聯。

史氏今年四十五歲，前曾任國務卿羅斯克特別助理；和駐寮國代表團助理團長。

芬特來建議美政府 派羅卿與河內談和

【華盛頓六日路透社電】美國共和黨參議員芬特來，今天建議詹森總統定下一個日期與時間，在仰光進行越南和平會議。並派出國務卿羅斯克與任何北越派出的高級官員談判。

他說：在會議前的廿四小時中，美國應停止對北越的軍事行動。如果北越不合作，或者缺乏誠意來談判，則美國應運用「強硬的措施」，來使戰爭早日結束。」他又主張聯合國秘書長宇丹，作仰光會議的主席。

法孤兒院失火 燒死十七孤兒

【法國里昂六日法新社電】在阿爾卑斯山波尼維爾附近的一間孤兒院，今天黎明前發生一次大火，死孤兒十七人。其中一個受害者，在被送往醫院後死亡，其餘則均葬身於火海。另有六個孤兒重傷和有廿四個孤兒與職員輕傷。

一親毛地方政府 在印度取得權力

【新德里六日法新社電】一個親中共份子支配的政府，已於今日在凱勒拉省成立。凱勒拉省（印度極南省份人口五千萬）的親中共省長南布迪里巴燃，領導一個由七黨組成的聯合政府。他曾於一九五七至一九五九年領導一個凱勒拉省共黨政府。

砲艦直轟北越 美進入第二週

【西貢六日路透社電】美艦此間今日發表：美艦砲轟北越活動昨日已進入第二週，北越大砲亦向一艘美國導彈巡邏驅逐艦，當時三艘美艦正在炮轟北越沿海目標。導向飛彈巡洋艦「坎培拉」號，以五吋和八吋口徑大砲轟擊，驅逐艦「史特羅斯」號和「厄拿」號，亦予以支援，把北越八個砲位擊得「沉寂下來」。三艘美艦都並無被擊中。美艦又對付北越補給站，汽油庫存儲，和河內以南九十哩洞海附近一個雷達站。

地面戰事方面，昨日美國海軍陸戰隊數個營，在非軍事地帶以南廣治省，與北越軍和越共作戰，有十一名美軍兩棲的現場進行，昨日「L戰區」的戰事較爲輕微。只有零星戰鬥。美軍於上月開始在該區進行最大規模的「占姆城」作戰行動」。

在轟炸北越方面，海軍A六型「侵入者」式飛機，晚間轟炸海防以南十四哩的塗山石油庫。飛行員報告說、石油庫發生一次衍生爆炸，其他破壞程度則未悉。

積琪蓮尚未決定 將否去柬國旅行

【華盛頓七日合衆國際社電】據華盛頓郵報消息：打算前往柬埔寨作一次休假旅行的甘迺迪夫人，由於法國官員的協助，經已獲得取得前往該國的一張護照簽證。

據接近甘迺迪夫人方面人士說：她對於在東南亞的一次旅行，正在猶豫不決。在所考慮的因素當中，是美國與柬埔寨，現時的緊張關係和越南戰爭的密邇。

據悉：甘迺迪夫人並未有計劃訪問柬埔寨首都金邊。反之，她將飛往世界著名的森林遺跡吳哥窟，然後由彼所到達的地點曼谷直接返國。

那報並說：一般認爲四月是甘迺迪夫人前往柬埔寨旅行的最有可能月份。

渣打銀行董事長葛量涵指出

【本報訊】渣打銀行董事長葛量涵認爲香港有七十六間註……

工商晚報金鈔報價

◎郊料，指導工作時間下午二時十五分至二時四十五分，以後逢星期三同樣時間……

十八日：指導……間上午十時一刻至十一時半，地點：南丫島健康院，以後每月第一個……

林少德餞送 林蒼松伉儷

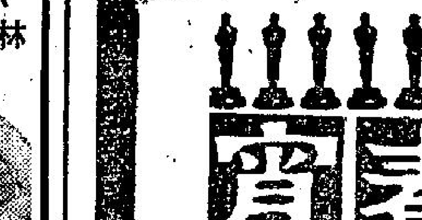
【本報訊】中華林西河堂宗親聯愛總會財務主任林蒼松伉儷赴歐美各地遊覽，日昨乘機航往……省有該會主席林少德，理監事同人林子實、任夫、德銘、煥光等十餘人。

紐約 大世界 麗宮

明天獻映

日活公司 賭場秘密 搶劫巨片

小林旭 「賭王擒千記」主演



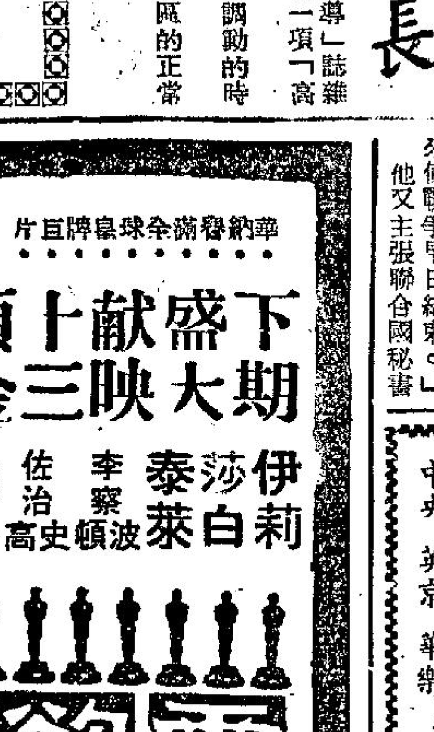
賭城爭霸戰 全部艷麗七彩

艷女浴後獻媚！賭王艷福無邊！賭術高明，稱霸澳門，氣死賭王！亡命殺手，遠渡東京，追蹤賭霸！

華納發行全球皇牌巨片

下期盛大獻映 十項三金獎像

伊莉莎白泰萊 李察波頓 佐治些高 桑蒂丹尼絲 四巨星合演



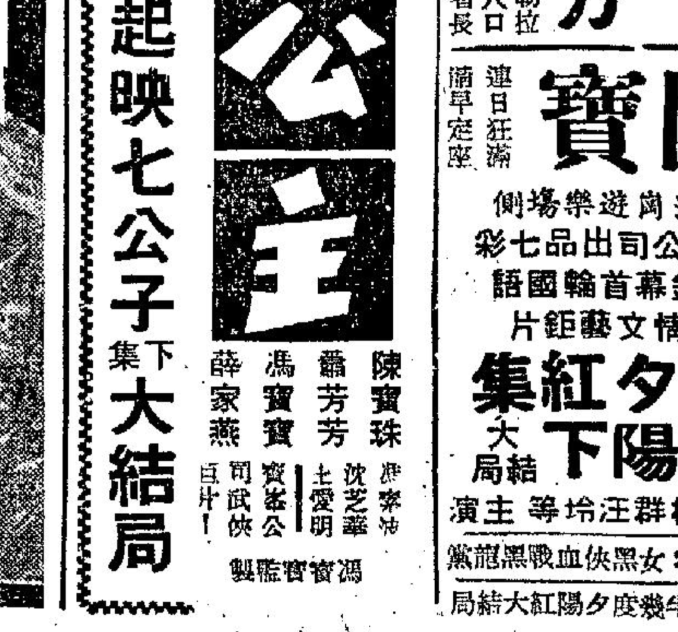
靈慾春宵

WHO'S AFRAID OF VIRGINIA WOLF?

世界輿論一致好評

刻劃濫情男女，毫不留情！寫出縱慾青年，一針見血！

情場怪物 人海奇緣



東城 快樂 榮獲映權

香港 英華 中央 油蔴地 北河 金星 英京

最後今天

七公主

陳寶珠 蕭芳芳 馮寶寶 薛家燕 沈芝華 王愛明 寶鑫公 司武俠巨片！

馮寶寶監製

香港 英華 中央 北河 英京 華樂 油蔴地

明天起映七公子下集大結局

國寶

新蒲崗遊樂場側

國聯公司出品七彩 潤銀幕首輪國語 愛情文藝鉅片

幾度夕陽紅 下集大結局

江青 楊群 汪玲等主演

連日狂滿 請早定座

明早：女黑俠血戰黑龍黨

明五時半幾度夕陽紅大結局

民樂

名著佳片請早

油蔴地窩打老道街 佐敦道公園對面

幾度夕陽紅 下集大結局 七彩闊銀幕

明早十一點半粵片 聖火雄風

渣打銀行董事長葛量洒指出
香港銀行實太多
海外競爭存欵反失去本身信用

【本報訊】渣打銀行董事長葛量洒認爲，香港有七十六間註册銀行，以任何標準言，仍然太多。渠又謂，海外競爭香港存欵如此之甚，香港本身或許十分需要之信用反而難得。

葛量洒於其年報中檢討各地之一般情況，而上述則爲有關本港之摘要。

渠謂，過去幾個月內中共大陸之劇烈政治活動是否將影響其海外貿易，尚未明瞭。但海外出口商無論如何均有若干焦慮，恐其作爲與中共貿易紐之現行連繫之業務受損。

論及日本，渠以爲前途十分光明，但過份倚賴最大之顧客美國，因而當恐美國工業活動減弱會予日本以不快之撞擊。

關於馬來西亞，渠以爲應避免與新加坡相重，特別是在海港交通方面。葛氏檢討馬來西亞五年計劃，認爲值得給予援助與會國家之支持。渠惋惜英國因本身之困難，與及馬來西亞若干部長之處理欠妥，致未能協助。

小提琴獨奏及二重奏
成績滿意有表現力
評判提示要發音適度姿勢美妙

【本報訊】校際音樂節比賽，昨午在金文泰舉行的節目是小提琴初級組獨奏及二重奏，評判員克拉瑪對此兩項成績感到非常滿意，他指出，這兩組的同學大部份在發音方面都曾下過苦功，弦與弓的運用亦能適度有表現力。

初級小提琴獨奏中喇沙書院的鄭光明以八十七分的優異成績榮登榜首，亞軍是德信學校的賓德明，成績爲八十六分，季軍一席，則是由男拔萃的李偉文及陳建道二人分享，同爲八十三分。

評判員克拉瑪在賽後指出：拉奏小提琴所最需要注意的就是弦和弓的運用，發音的音色要恰到好處。不能過強亦不能過弱。同時拉奏小提琴的姿態亦是賽員應注意的一個關鍵，因爲姿態是給予人第一個印象。

評判又盛讚榮登此組冠軍的鄭光明同學，他指出鄭同學的音色優美，發音準，能充份表現出原作者的風格。

接着舉行的節目是小提琴二重奏，參加是組比賽的賽員只得八組，演奏的樂曲是莫扎特作品。

比賽結果，喇沙書院的鄭光明與沈運善組以八十八分掄元。亞軍是由聖保羅男女校的梁肇基和梁肇修獲得，成績是八十六分，季軍是由烏溪沙兒童新村的馮寶珍及鄺九妹組，八十五分。

評判克拉瑪教授認爲此組的同學對樂譜的時間已能把握準確，合拍亦算熟練。

校際音樂比賽 今午明晨節目

【本報訊】校際音樂節今日下午及明日上午節目如下：

大會堂九樓：今日下午二時英詩朗誦，三時高級聖經朗誦。明日上午九時卅分，散文朗誦。

巴富街中學：今日下午二時及六時半：鋼琴奏鳴曲。

大會堂劇院：今日下午七時：女聲四重唱，七時廿分：男聲四重唱，八時：混聲四重唱。

大會堂音樂廳：今日下午六時半：女子中級英文歌合唱，八時十五分：男子中級英文歌合唱。

荃灣中學：今日上午九時四十分起至下午三時：各組中文朗誦。

金文泰中學：明日上午九時卅分：莫扎特第七級鋼琴獨奏。

嚴士唐夫人獎學金
初賽競爭劇烈
胡景臨史同福蔡崇力獲決賽權

【本報訊】昨晚在大會堂音樂廳舉行的比賽項目是「嚴士唐夫人獎學金」鋼琴初賽，報名參加是組比賽的賽員共廿七人之多，是學界鋼琴中的盛舉。

經過了長達六小時的馬拉松式演奏，評判員克魯遜在廿餘人中選出拔萃女校的胡景臨，英皇佐治第五的史同福及中西英文書院的蔡崇力三位參加明晚的決賽，競爭五千元的嚴士唐夫人獎學金。

是項比賽的賽員，每位必須彈奏三首樂曲，第一首爲蕭邦作品，第二首是第八級比賽範圍內的其中一首樂曲，第三首則是自選樂曲。

評判員克魯遜在賽後作評語時讚揚是項比賽的賽員水準，他說無論是入選決賽或是落選的賽員均有高度的彈奏水準，比較樂鋼琴家不遑多讓，能獲得此優異成績，除了是賽員苦心研究的成果外，他們的鋼琴老師亦佔了很大的功勞。他又指出入選決賽的三位同學胡景臨，史同福和蔡崇力，均對鋼琴曾下過一番苦功，他（她）們所彈奏的樂曲都能掌握原作者的風格和神韻。

男女中音獨唱
羅章吳小雅獲冠軍

圖爲吳小雅同學

【本報訊】兩項中音獨唱，昨晚在金文泰中學舉行，女中音獨唱，寶血中學吳小雅以八十六分掄元，亞軍，季軍均落於拔萃女校，計爲陳紅梅得分八十四分，獲亞軍，季軍則爲雷惠瓊與陳立所得，分數同爲八十一分。

男中音部份，競爭較熾烈，參加人數亦較多，結果大熱門聖保羅男女校羅章以八十九分遙遙領先，奪得冠軍，亞軍則爲聖保羅書院的陳晃相，八十六分，季軍分由錢乘江（聖保羅男女校）及梁勁強（聖馬可書院）獲得，八十五分。

昨晚金文泰音樂節賽場，聽衆未見擠擁，與音樂廳爵士樂隊相比，有雲淵之別。同時昨晚演出者中，雖少數尚差強人意，但一般尚未如理想，中途走音者有之，太快太慢有之，與伴奏鋼琴各走極端者亦有之，表情與音樂極端矛盾者，也大不乏人，明明一首輕鬆愉快曲，却弄得莊嚴肅穆，或者苦口苦面。

此外，昨晚得獎人中，吳小雅在上月廿二時女高音獨唱曾以一曲眷思曲獲首名，昨日再度獲中音冠軍，而中音冠軍羅章，更人盡皆知幾乎囊括各項獨唱項目，就此兩位同學言，在聲樂上已有相當造詣，但就大體言，似乎顯示在音樂領域上，本港缺乏新血。

本港最大燈塔所在地
橫瀾島將興建絞盤有軌推車

【本報訊】政府計劃在本港最大之燈塔橫瀾島上興建絞盤拖拉有軌車。估計需欵十一萬元，才能夠置推車，敷設鐵軌及建小絞盤機房。

橫瀾島燈塔係建於山頂大約高出新建之碼頭二百呎。碼頭至燈塔係由之字形之混凝土小徑相連，對普通用途，已足敷應用，但如運輸笨重器材則十分危險。

燈塔設備需時時更新或修理，包括諸如油渣機、氣壓機、電油、無綫電天綫等等。有等器材，重達四千五百磅。

因此，有關方面考慮，最實用之辦法，係設有軌推車用絞盤綫拉動。

升中精粹出版 中文閱讀測驗

【本報訊】香港升中研究社，爲升中班經驗豐富之在職教師組設。集中研究小學升中試各科課程及歷屆試題類型。並將研究心得編成「升中精粹」。該社之中文科「閱讀測驗」經已出版，內容富教育意義，切合實際，梁蒙林千石教授題字。各校爭相訂購，暢銷數千册。學校集體訂購八折，並送教師用答案本。電話七〇九四三〇。

任護花遊世界 單行本今出版

【本報訊】報人任護花去年環遊世界，歷歐美亞非四洲，足跡遍二十餘城市，著寫散文十萬餘言，現印成「任護花遊世界」一書，今日出版，每本一元五角，

筲箕灣興民街 出現兩幢危樓

【本報訊】建築事務主任今晨宣佈，筲箕灣興民街廿六號及廿八號爲危樓。擬申請封閉的告示已在今晨九時半標貼在上述樓宇的門前。封閉申請案並定在下月四日在中央裁判署聆訊。

東亞銀行 堅尼地城分行 本月十一開業

【本報訊】素以穩健見稱已有四十八年歷史之東亞銀行，今在西環皇路乍街設立一間「堅尼地城分行」，將於三月十一日開業，爲該區工商客戶展開服務工作。該行址面積廣濶，美奐美輪，頗具規模，現裝飾工程，已接近完成階段。

該分行設在西環皇路乍街十七號至卅五號，乃東亞銀行自建之十一層大廈，樓上全部出租爲住宅，樓下除用該銀行之分行外，部份租出爲商店，該處交通方便，地點繁盛，實爲最理想之銀行址，該分行設有堅固之保管庫，安裝英國名廠保險箱，以供各界租用。

近年東亞銀行在港九地區遍設分行或辦事處，港區有銅鑼灣、西營盤、香港仔各辦事處。九龍有旺角分行，及大坑西辦事處。今堅尼地城分行乃屬第六間開設者。該銀行歷史悠久，信譽昭著，今擴展業務範圍，推及西環地區，該區之工商客戶，今後來往交收，將更便利。

第一間德人主辦學校
將於九月開課
分爲中小學收容各國籍學生

【本報訊】本港第一間由德人主辦之學校，將於九月開課，收容各國學子。

此爲一男女生之混合中小學，校名可能名爲德文國際學校，籌備委員會委員布治豪士稱，學校之目標係授予學生以最佳教育，俾稍後能進入任何大學。初時擬辦小學四班，中學二班，以後每年增開一班，俾學子於十八歲時修完中小學課程。但渠謂計劃尚未完成，且仍須教育司批准。

此學校初辦時期由德國商行支持。由於屬國際性質，故亦物色其他國家人士支持。

該校將用英德語授課。中學則規定拉丁語爲必修科，而法語則可自由選修。

該校初期借堅道天主教福利中心上課。中小學均非全日上課，小學午間即下課，中學大約下午二時放學，俾學生有更多時間做家課及遊樂。據稱，五月底前開始招生。

初級組小提琴冠軍，鄭光明（左）及沈運善（右）演奏時的姿態。

醫務處與鄉議會協助
家庭計劃工作 推至僻遠鄉村

【本報訊】香港家庭計劃指導會現又推展一項新的計劃，乃爲把節育指導工作，擴展到新界較僻遠的地區，并獲得本港醫務處及若干新界的鄉事會的協助，把各當地的健康院，診療所或會所，公所等，備作指導所之用。由該會派出工作隊，乘搭政府醫船，分日赴各處服務。目前已接洽妥當，并定本月內開始服務的地區，計有：企嶺下村，馬灣，坪洲，三門仔，吉澳等。

此次把節育指導工作擴至僻遠鄉村的措施，定由今（七）日開始，茲將地點時間於後：

七日：㊀吉澳：時間上午十時三刻至十一時三刻，地點政府醫船，日期：逢星期二。㊁企嶺下村，指導工作時間爲下午一時三刻至二時一刻，以後逢星期二同樣時間，在政府醫船上服務。㊂三門仔，指導工作時間爲下午三時至四時十分，以後逢星期二同樣時間在政府醫船上服務。

八日：㊀馬灣：指導工作時間爲上午十一時至十二時十五分，以後逢星期三同樣時間，在該區鄉公所開樓服務。㊁坪洲，指導工作時間下午二時十五分至二時四十五分，以後逢星期三同樣時間在政府醫船服務。

十八日：榕樹灣：時間上午十時一刻至十一時半，地點：南丫島健康院，以後每月第一個及第三個星期六服務。

港督增每年薪俸 約港幣十四萬元

【本報訊】港督戴麟趾爵士之薪俸，業已由六千五百鎊一年增至九千鎊，約合港幣十四萬四千元。

政府發言人謂，加薪係由常務委員會依超級高級薪俸額所建議。此經由行政局及財政委員會考慮，並向國務大臣諮詢後，已於去年通過。

香港大酒店去年
溢利三百餘萬元
惠寶打樁公司下月年會

【本報訊】香港上海酒店公司宣佈，去年溢利三百七十七萬四千八百五十一元，略比一九六五年之三五一七八九五元爲多。

該公司將於四月七日舉行年會，董事會建議派息每股一元五毫。

又惠寶打樁公司定四月廿四日舉行年會，同日並將開特別大會。

該公司去年雖因建築業不景而虧本一七八八三一元，但比一九六五年時所預期爲少。

該公司年來繼續擴展，將本身現代化，現有十一套新式打樁機及從事土壤調查，地基及上層建築，地盆、道路、橋樑、水渠等建設工程。

此外，公司又洽商向香港之外發展。

因此，該公司需要增加資本，並深信，即使建造業一般情況無改善，該公司今年亦定必獲利。

工商晚報金鈔報價
民國五十六年三月七日（星期二）

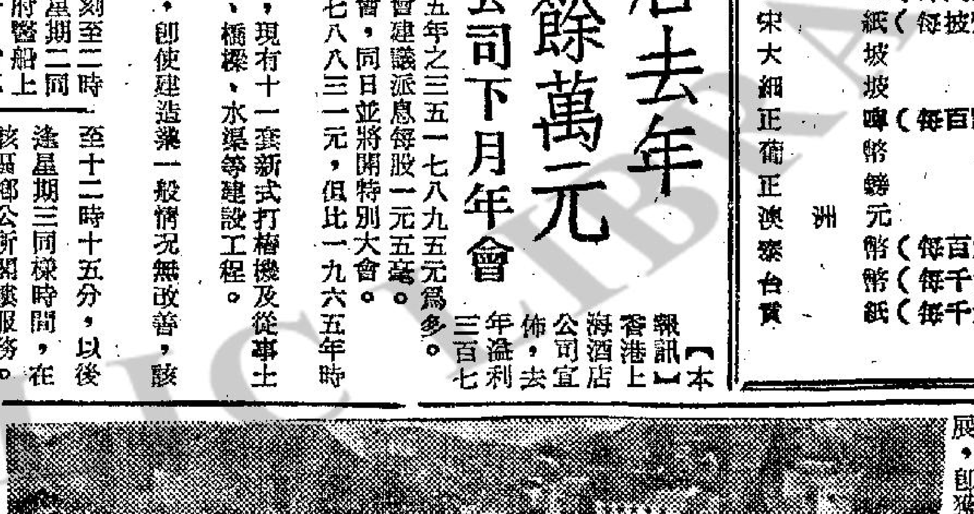
倫敦轉賬鎊	2.7938美元（漲）
紐約轉賬鎊	2.7937美元（乙式）
告老士	2.7942美元（漲）
倫敦金價（每安）	251司令6便士點5（跌）
歐洲金價（每安）	35.145—35.165美元（跌）
K命價	264.75
易水	13.50
普旗	5.735
大旗	5.74
美電	5.74875
通天單	5.74
加單	5.2975
日元（每萬計）	149.3125
宋紙（每披索計）	1.46125
大披	1.859
細披	1.854
正啤（每百計）	52.00
葡幣	.98
正鎊	15.99
澳洲元	6.375
泰幣（每百元）	27.55
台幣（每千元）	139.75
貫紙（每千元）	34.00

（早九時半報價）

吳孤鴻作品參加 中國美術會畫展

【本報訊】中國美術會於本月三日至八日一連六天在大會堂舉行畫展，以水墨及西洋畫名重於時的名畫家吳孤鴻，亦選出水墨近作，參與展出，吳氏作品一向以筆勁見稱，去年春間在大會堂的一次慈善畫展，即獲社會各界聯力支持，獲得良好反應，吳氏於該慈善畫展閉幕後，即分別將全部收入送交工商日報，星島日報，和華僑日報轉送港九各慈善社團協助貧病、殘廢人士。

吳氏自該次展出後，即遍日奔馳於港九各處街頭，爭取不易目睹之現象，鑑諸畫間，披靡成就不淺，畫展還有今明兩天，有意一睹爲快者請早。


圖爲參加畫展的吳孤鴻水墨近作

林少德餞送 林蒼松伉儷

【本報訊】中華林西河堂宗親聯愛總會財務主任林蒼松伉儷赴歐美各地遊覽，日昨乘搭航班機離港，到機場送行者有該會主席林少德、理監事同人林子寶、任夫、德銘、煥光等十餘人。

瑞興舉辦「英國週」
首天時裝表演 在希爾頓舉行

【本報訊】瑞興百貨公司由本月三日至十二日舉辦「英國週」，並於昨日及本月九日，十一日分別在希爾頓酒店，瑞興公司及半島酒店舉行時裝表演，介紹英國本年最新的春夏服裝。

該公司昨日下午五時三十分在希爾頓酒店二樓「舞廳」舉行首天的時裝表演，由六位中西模特兒担任演出，她們是慧雯、鄭勵英、美娣、祖安、白恰楓、安蒂亞等。這六位模特兒先後演出最新款的春夏時裝逾四十二款之多，使在場的仕女們大爲欣賞。（圖爲展出的其中兩套時裝）

美國股票市走勢平均指數

【紐約六日美聯社電】杜鈎斯美國股市六日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	收市比較
三十種工業股	八四七·三三	八五一·四五	八三七·八六	八四二·二〇	跌四·四〇
二十種鐵路股	二二九·六七	二三一·四四	二二八·七三	二三〇·二〇	升一·一二
十五種公用事業	一三六·三一	一三七·四九	一三五·三八	一三五·九九	跌〇·二九
六十五種聯合股	三〇四·七八	三〇六·七一	三〇二·二六	三〇三·九二	跌〇·四六

本港股市行情
三月七日 中午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行（除息）	一四九		五〇
會德豐	一〇·三		一、〇〇〇
黃埔船塢	三二		六〇〇
太古船塢	一四·四		九〇〇
大酒店	二〇·三		一、〇〇〇
城市酒店	七·二		三、〇〇〇
置地公司	四五·二五		一、一九九
電車公司	一三·五	一三·四	二、七二五
油蔴地小輪	四四·五	四四·二五	一、〇〇〇
天星小輪	二三·八		一、〇〇〇
九龍電燈（除息）	一七·一		六〇〇
香港電燈	二三·八		二、二〇〇
電話公司	二四·五		二、五〇〇
煤氣公司	一二·一	一二	二、八〇〇
牛奶公司	四一·二五		三〇〇
連卡佛	二四		九〇〇
聯合橡膠	二·四七五		三、〇〇〇
聯合企業	五		一、〇〇〇

上午成交總額：五二〇、〇〇〇元

蔬菜類貨多市暢 魚蝦價格仍穩定

【本報訊】連日氣候寒冷，故今晨蔬菜市銷頗暢，售價部份仍略見回升，鹹淡水魚來貨雖署多，但一般價格仍穩，肉類供銷均暢，下水尤爲搶手，三鳥類亦畧告扳升。茲將今晨市場上各物零售價列後：（每斤計）

瘦肉	四元四角
腿肉	三元六角
上肉	三元四角
膶肉	一元六角
豬肝	六元四角
豬腩	二元八角
豬心	四元二角
豬手	一元二角
豬腳	一元
豬腰	四元八角
乾牛肉	四元八角
水腿	五元六角
排骨	三元六角
肉排	三元八角
赤排	四元四角
腩排	二元六角
新界上雞	四元二角
新界中雞	三元八角
胡雞	三元八角
肥鵝	三元
黃中鵝	三元
吹米鴨	二元六角
光米鴨	三元二角
谷鴨	二元六角
牛肉	三元四角
抗腩	三元
牛柳	三元八角
牛腰	一元六角
牛心	一元六角
生紅石斑	十六元
生雞斑	十二元
油斑	三元五角
大白倉	三元四角
小白倉	二元八角
雲鰂沙	二元
馬友	二元六角
鹽黃花	一元
水鴨（隻）	八元
鮮黃花	二元四角
馬頭	二元二角
三黎	二元三角
曹白	一元八角
火點	二元三角
牙帶	一元六角
大魚	三元二角
鯇魚	三元四角
大鯪魚	二元八角
鱅魚	三元二角
黃鱔	一元
白鱔	六元
門鱔	一元五角
細生魚	九元六角
水魚	四元
上鱔	三元六角
龍蝦	十六元
大蝦	八元
中蝦	五元六角
蝦仔	三元二角
大田雞	四元八角
膏蟹	三元四角
肉蟹	二元八角
花蟹	二元二角
白果	二元二角
莧菜	五角
芥蘭	七角
菜心	一元
枸杞	六角
荔浦芋	六角
紅芽芋	三角
西洋菜	六角
紹菜	五角
青蘿蔔	八角
紅蘿蔔	六角
蘿蔔	四角
西芹	二元八角
日本芹菜	一元
粉葛	八角
白菜	五角
大豆芽	六角
菠菜	七角
蓮藕	六角
洋葱	五角
澳洲洋葱	六角
青瓜	四角
芽菜	六角
茄瓜	四角
節瓜	三角
番茄	五角
台灣瓜	四角
仔	四角
冬瓜	四角
絲瓜	七角
佛菜	四角
蔴菜	五角
洋椒	一元六角
菜花	五角
蛾眉荳	四角
參薯	三角
塘蒿	五角
大蒜	一元
玉葱	七角
油麥菜	五角
韮菜	一元
生菜	五角
靚荳苗	三元六角

街市巡礼

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，假以該台臨時宣佈爲準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

大堂中座「海角紅樓」（三時五十八分，天氣報告）。四時卅分，中國舊小說的考証。五時，名著「聖誕歡歌」。五十五分，美麗的音響「擁有私人樂隊的作曲家」。五十八分，天氣報告。六時，粵語、國語、潮語、客語新聞報告，特別報告。二十分，詩聲詞韻，音樂。三十分，特別報告及音樂小曲。四十分，粵曲「書劍幽魂」。七時，每週競猜最受歡迎歌曲揭曉。三十分，時事實錄。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。九時，香港製品。三十分，廣播劇「陷阱」。十時，中國各地傳統音樂。十五分，解心粵謳。三十分，倫敦來鴻，音樂。十一時，醉人的音樂。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲㊀夜香港，㊁假正經，㊂同是天涯淪落人，夜深人靜。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及時事評論。三十分，天氣報告，時代曲選唱。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。三十分，英語進階。五十分，天氣報告，中央市場菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告。二十分，常識解答節目「三八節的起源怎樣呢？」三十分，兒童節目。四十五分，兒童音樂。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「西漢演義」（五十八分，天氣報告）。十一時十五分，時代曲選唱。三十分，粵曲：㊀鳳儀亭，㊁風流夢。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，漁民天氣報告，時代曲。三十分，跳舞粵曲㊀風雨夜歸人，㊁秋香夜怨，㊂飛哥跌落坑渠。五時，小說「難兄難弟」。三十分，一曲寄心聲。六時，天氣報告，時代曲。二十分，寫正字讀正音。三十分，小說「橫財一百萬」。七時，歐西流行曲點唱。三十分，粵曲㊀小鳳仙，㊁離鸞秋怨。八時，小說「輪椅秘」。三十分，時代曲。四十五分，粵曲「孟姜女萬里尋夫」。九時，本港及鄰近地區新聞報道，小說「民以食爲天」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，漁民天氣報告，時代曲。十時，「大丈夫日記」。三十分，電影故事「黑煞星」。十一時，天氣報告，浮生摘記「鴻運當頭」。三十分，時代曲。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，漁民天氣報告，粵曲㊀櫻花橋畔一情僧，㊁三盜九龍杯。卅分，股市報道，歐西流行曲。五時三十分，小說「我們的母親」。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告。十分，怡情小聚。七時，升中指導「英文科」。三十分，時代曲。八時，轉播港台新聞報道，漁民天氣報告，世界流行曲。卅分，科學天地。四十五分，時代曲。九時，天氣報告，港九時事。十五分，馬場動態。卅分，小說「海傳」。十時，中國文選。卅分，小說「花好月圓」，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，節目預告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，祝福節目。二十五分，天氣預測。四十五分，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵曲：[illegible]鳳女），㊁平貴別窰（新馬師曾、吳君麗），㊂藍橋會（鄭君綿、崔妙芝）。十時三十分，時代曲。十一時，天氣報告，國魂第六十六輯「輪台悔艾」。三十分，報導東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀文太后情誘洪承疇，㊁一段情。

麗的銀台 今日下午四時：

電影歌曲。卅分，粵曲點唱。五時，小說「綠野仙踪」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，故事「倚天屠龍記」。六時，歐西流行歌曲。卅分，偵探小說「奪命追踪」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，小說「百轉迴龍珠」。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，戲劇生涯。卅分，時代曲。四十五分，茶餘飯後「識破字胆」。九時，三國演義之廿八「玉泉山關公顯聖」。三十分，粵曲「海角孤臣血淚花」，報告教育台明日節目。十時，紅粉春秋「冷露蟬」。三十分，歐西流行歌曲。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，夜半奇談「黑店餘生」。四十五分，時代曲。十二時，完播曲。

麗的金台 今日下午四時：

雜曲「單紋杜十娘」。三十分，潮曲「告親夫、劉備招親」。五時，潮語故事「古本水滸全傳」，金價報告，節目報告。三十分，藝術歌曲。六時，越劇「紅樓夢」。三十分，潮語戲劇化小說「落葉飄飄」。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，快活谷見聞。三十分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，轉播華聲潮劇團在荃灣公演潮劇「蟠龍山」。約在十一時報告新聞、天氣及明日節目。十二時，完播曲。

中文電視

下午六時，節目預告。二分，新聞摘要。七分，兒童園地。三十五分，小飛俠「十字島歷險記」。七時，衛生與健康。三十分，現代攝影。八時，世界新聞。十五分，粵劇樂府。九時，小姐與太太。三十分，西片「大偵探尼克」。十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

綠村電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺）三十分，粵曲點唱。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童節目。四十五分，粵曲。六時，諧劇。三十分，西曲點唱。七時，戲劇化小說「思故鄉」。三十分，變狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，九MM。三十分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十時，清明前後。三十分，談天說地。四十五分，時代曲，節目預告。十一時，有求必應。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目預告，粵曲，天氣及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，粵語時代曲。十分，時代曲點唱。四十五分，兒童故事。十時，粵音。三十分，粵曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。卅分，西曲點唱。

科學世界

第九十七期　逢星期二刊出

短波訊號接收機 前置選擇放大器

這裡介紹的是一座接收短波的前置選擇器，它的調諧範圍，自十四兆週至三十兆週，其中包括三個業餘的波段：十公尺，十五公尺和二十公尺。

它是一座簡易而有效的短波前置放大器，適用兩枚電子管，一枚是EF183另一枚是EF80，香港都可以買得到的，它的電源供給，是取自接收的主機，高壓用二百伏（或二百至二百五十伏）二十毫安，燈絲用伏一安管。

這具短波前置放大器，當接於天線與接收主機之間，可以把較高頻率的短波訊號增強，以變得較強的訊號輸入。

從電路圖中顯示：第一枚電子管EF183的工作，是擔任高頻放大，第二枚電子管EF80是擔任傳統的陰極輸出工作。圖中的輸入插口SK1聯接於天線的引入線，SK3輸出插口則連接於接收主機的天線接入端。主要調諧電容器是VC1，在底盤和電容器之間，用一枚很長的軸心來把他遠離面板，以避免人體感應。

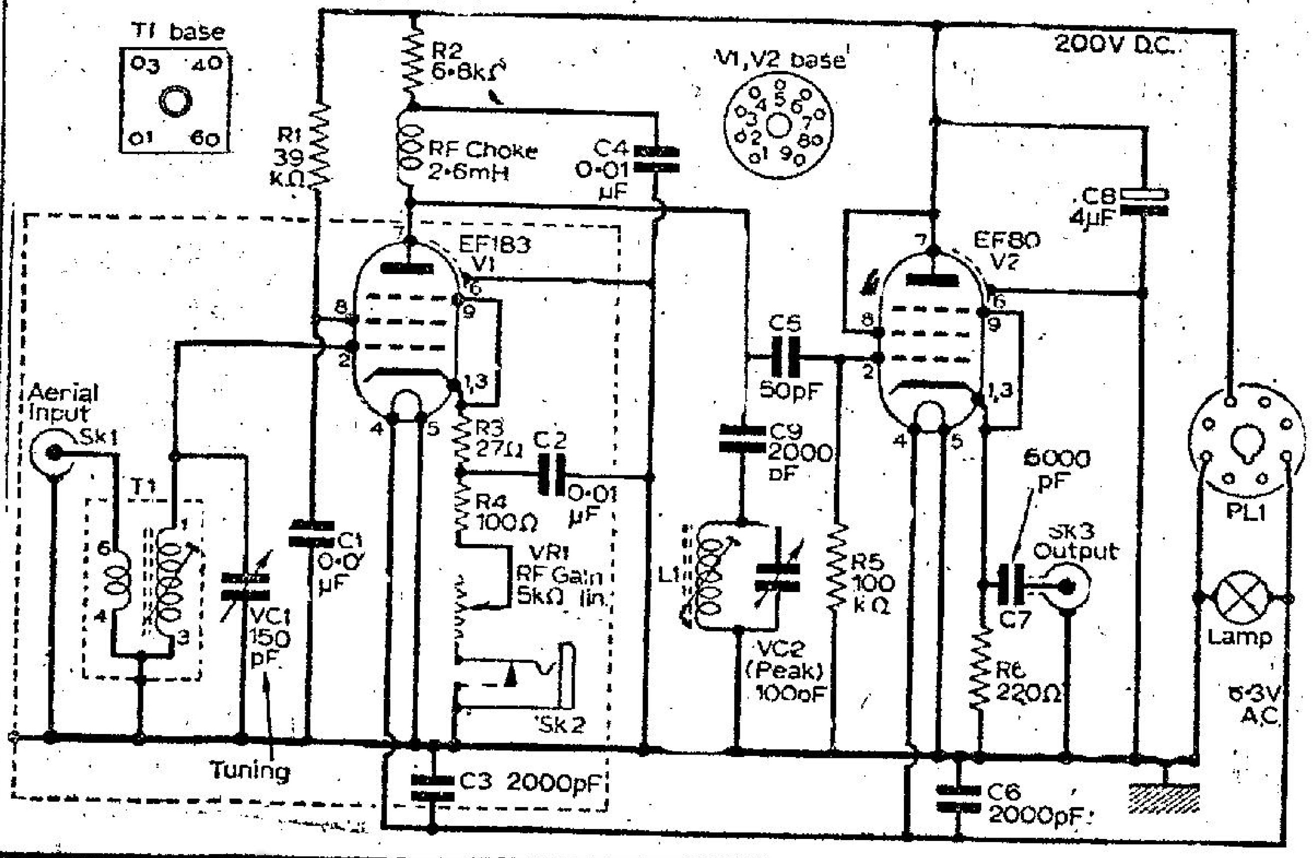
高頻輸入級的增益控制，由接於第一枚電子管的陰極串聯電阻VR1（五千歐姆）。V1的屏極電路是沒有諧振的，訊號經過電容器C5傳至V2的柵極，這柵極有一組半調整電路，由高頻扼制圈（L1）和電容器VC2聯成一寬帶調諧電路，它的主要作用，祇是在收到訊號後，調整VC2以取得最強的訊號（即最高的增益），通常在使用時，VC2應轉至最小容量。第一枚電子管的柵極調諧電路中的T1，是用屏蔽罩的鐵粉心線圈，用時在底盤上的調諧電容器VC1和電子管V1，是需要完全屏蔽，以免產生振盪的嘯聲，電路圖中的虛線的方框，是表示需要屏蔽的部份。

線圈T1和L1的製法：T1用SWG28號漆皮線，在三分一英吋直徑的鐵粉芯線圈管上，密繞十圈，作爲與VC1並聯的調諧電路，另外用SWG36號漆線繞六圈，作爲天線輸入電器，兩線圈繞組之間，距離零點零五英吋（0.05吋）。線圈L1也是用三分一英吋的鐵粉芯線圈管，用SWG28號漆皮綫密繞十二圈。

底盤的尺寸，長七吋深三吋半，倘若電源連同裝在機內的話，則需要加深二吋，共計五吋半。面板是六吋四分一高，十吋濶，中間開一長方形窗子，以裝上調諧度盤。

本機的零件數值如下：R1三萬九千歐姆，R2六千八百，R3二十七歐姆，R4一百歐姆，R5十萬，R6二百二十歐姆。VR1是五千歐姆直綫型可變電阻。C1、C2、C4是10,000—PF，陶瓷式電容器，C3、C6、C9是2000—PF，陶瓷式，C7是500—PF，陶瓷式，C5是50PF，C8是四微法拉三百五十伏電解式。VC1是150PF，可變電容器，CV2是100PF，可變電容器。

本機所用的度盤，是長方大型慢動式，因爲短波電台的訊號，在度盤上的佔刀率一般少的地位，非有比率較高的難調節得確準。本機的度盤上除刻有零至一百的的分度外，其餘是空白位，留給用者調諧後，把頻率數目寫上。至於本機的裝置詳細圖及調整方法，下期再述。【上篇——未完】



接收短波前置選擇放大器電路圖

科學雜談

爆炸震動式挖掘機及其他

㈠聯爆挖掘機　挖掘大壕是費力又費時的工作較，很樂與已經找到快速簡便的辦法。預期在一九六八年將可以交給軍事應用的設備組合在一起，能浸出濃前，把拖拉機和爆炸設備組的爆炸來挖掘土地。

據軍工程人員說，它能在八小時內挖成長十四哩，寬十呎，深五呎的戰壕。

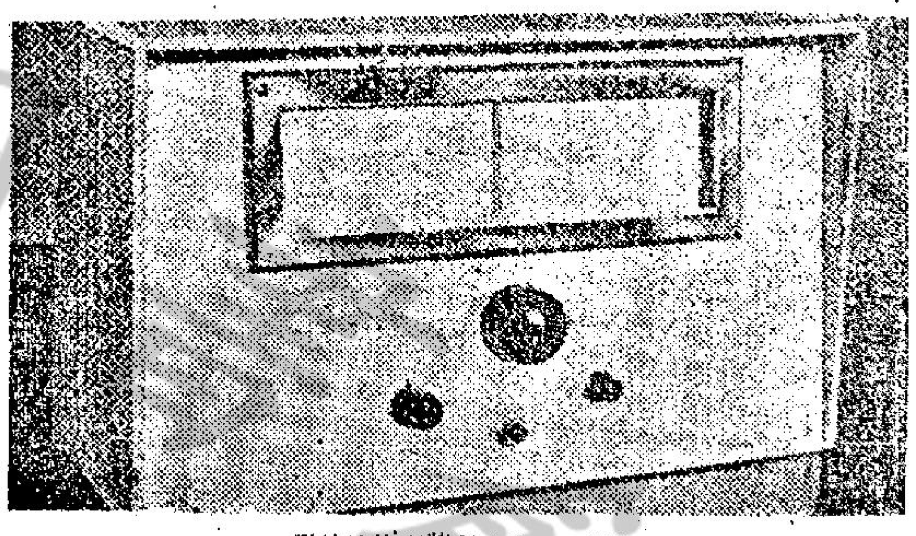
現在製造中的原型將在拖拉機前面排列若干炸藥包，包上支出的插口將被推送到要挖去的土壤之下。

據陸軍人員解說：「把碳化氧和熱的高壓氣送進內燃室中點火後，便可使爆炸從插口處向外擴展，把它上面的土壤爆開。」

這種系統向前推時極似鯨魚或海豚之類的巨大海中動物向前游進時發生的震動。

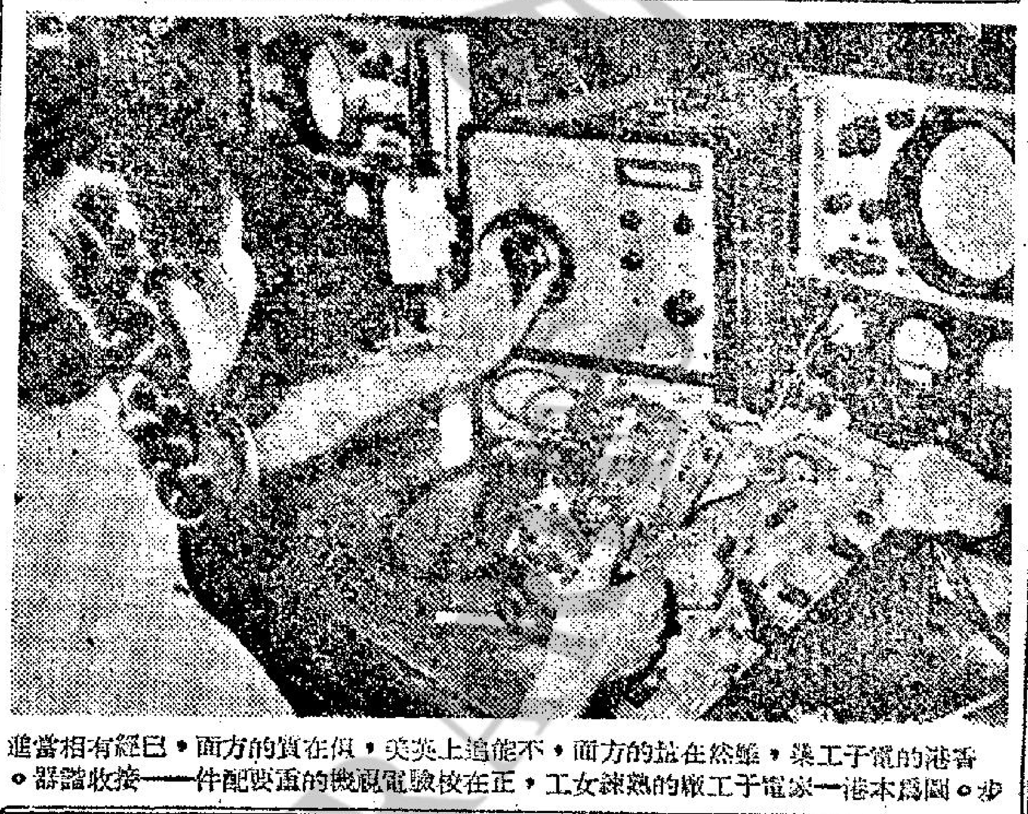
㈡水陸三用車　加利福尼亞洲兩位工程師設計了一種新奇而用途頗多的車輛，據說能輕易地運行於泥濘沼澤之中，也能以高速行駛水上，公路和不平的硬面道路之上。

洛歇飛機公司加州女他思奧斯工程師勞拔及約翰・富賽斯說他們這種車輛，可能是「陸上交通一大突破。」



前置選擇放大器裝配後的外形

這種具有三種性能的車輛，輪帶上有名叫「主輪」的裝置，是它結構的主要關鍵，每一主輪有若干小輪裝在圍輪之上，副輪用大輪條連接到主軸上去。小輪用寬邊實身低壓力的圓特異森輪胎。主輪使車輛在很軟的泥土上行駛，通常的車輛或輪帶無法在這種情形下行車。假使該車要在公路或硬地上行駛，司機只要解開主輪推進帶，利用小輪行駛。



香港的電子工業，雖然在品的方面，不能追上美英，但在質的方面，已經有相當進步。圖爲本港一家電子工廠的熟練女工，正在校驗電視機的重要配件——接收器器。

㈢心臟病調查　紐約的一項健康調查中，發現在過去九年間嚴格遵行「規定飲食」的八一四名中年男子裡面，心臟病患者有顯著減少。該批人中患有心臟病者的人數較另外一組接受調查的四六三名男子約少三分之二，他們年齡相若，但後一批人對日常飲食無規定。

該調查始於一九五七年，這些人參加了專為進行該項調查測驗而組織的「防止心臟病俱樂部」，當時他們的年齡都在四十至五十九歲之間。調查結果係於最近由克列斯寧基博士及其紐約衛生局營養組的三名同事發表。調查同時顯示遵照規定飲食的人，沒有不遵照調節的飲食，都把肝與有高血壓現象，規定食物富於植物性的脂肪酸而少動物脂肪。被面避免雪糕，硬之士和糕餅；牛油之類也用人造牛油和植物油來代替。「防止心臟病俱樂部」所訂規例，並不包括限制吸煙或須作任何運動在內，雖然兩者久已被認爲可以減少患心臟病的機會。

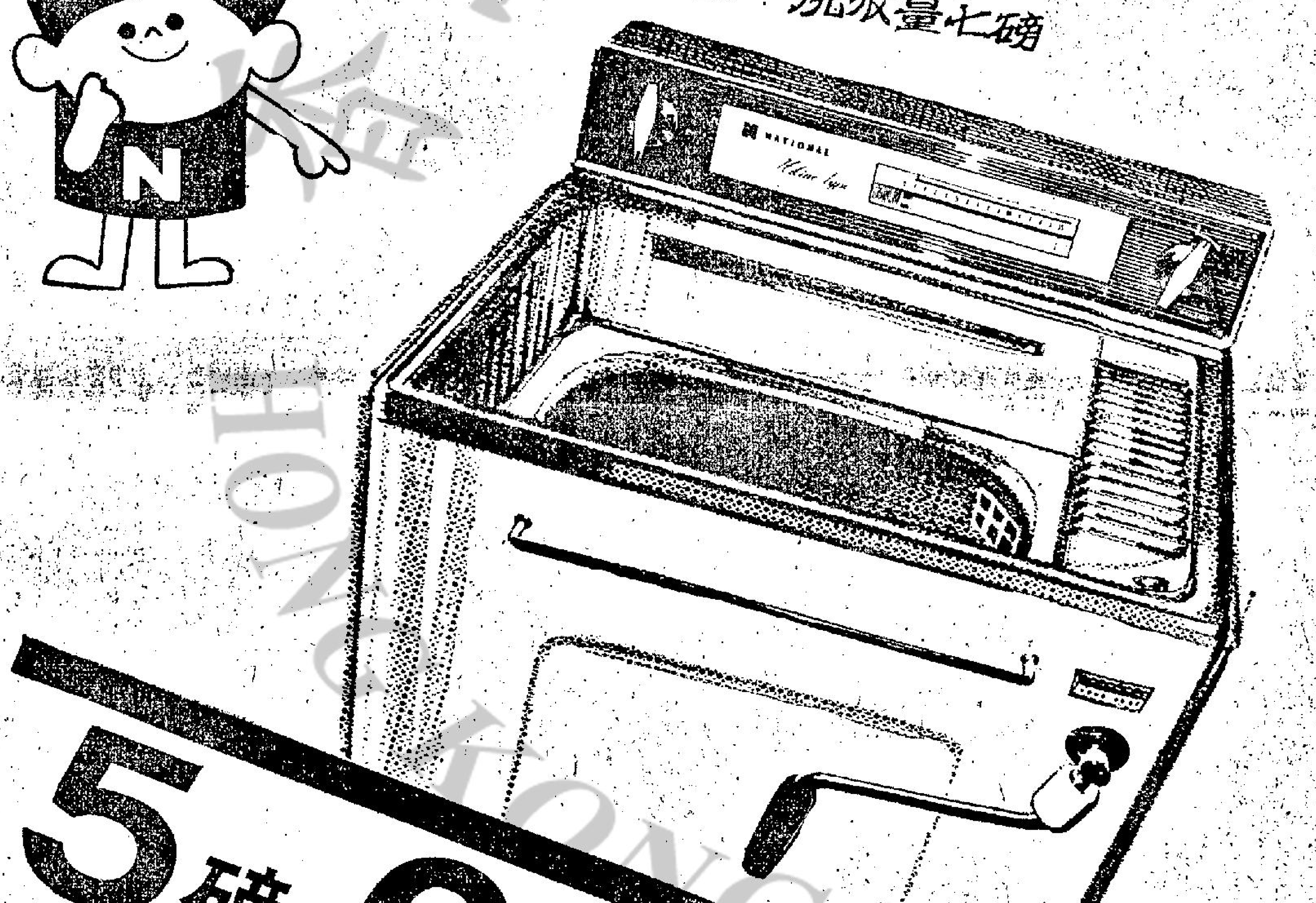
㈣防止旋風的方法　一位美國科學家最近提出其研究，獲得一項理論，認爲暴風可於它們尚未肆虐造成傷害以前予以驅散。

該項過程源於美國航空與太空總署在加州所設的研究所實驗室中，由上述理論的發起人洛赫博士以小型旋風加以試驗，但其旋風測驗則未作嘗試。

洛赫博士深信他已解答了那個年代古老之謎：把巨大的風集中捲成旋渦，而使其速力達到每時數百哩之高的旋風，究竟是因何造成？他的理論說：旋轉形的暴風雲可以產生帶正電和帶負電的附着水點。如果兩種這樣的暴雲並行前相差一哩左右，正電水點可能流往負電風雲，而負電水點可能流入正電風雲中去。

和記工程有限公司
銅鑼灣百德新街五號　香港大廈丁座地下
電話：七七二七四一一、七六六六一五
歡迎參觀試音並可
分期付款
手續簡便
西門子電視機 柜機
雷明登冷氣機
先鋒牌 擴音機 揚聲器
德國 來利牌 雪柜

N-460型　洗衣量七磅

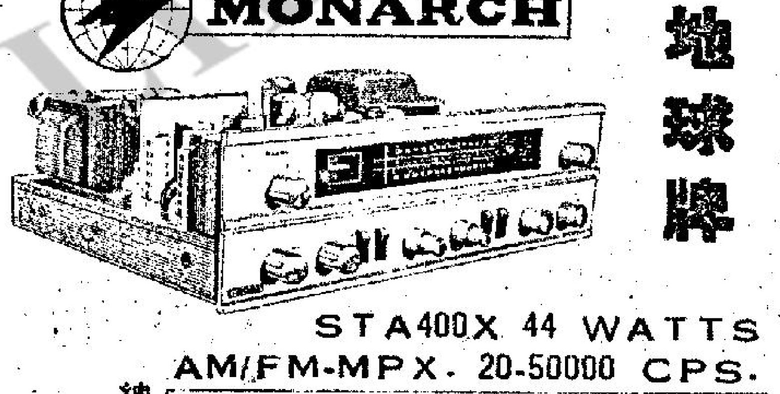


5磅,6磅,7磅,9磅,
都是我們現在幾種最暢銷洗衣機的洗衣量

須與洗衣機的洗衣量通常是以乾衣的重量為標準
洗衣量的多少和洗衣機外殼的大小不一定成正比例但洗
衣量越大洗衣機摩打的馬力便應越大　樂聲牌各種型號的洗
衣機由於與摩打之馬力配合精密故洗衣量遠較其他任何洗衣機為多這
是樂聲牌洗衣機特別與眾不同的地方也是樂聲牌洗衣機銷數與日
俱增的原因

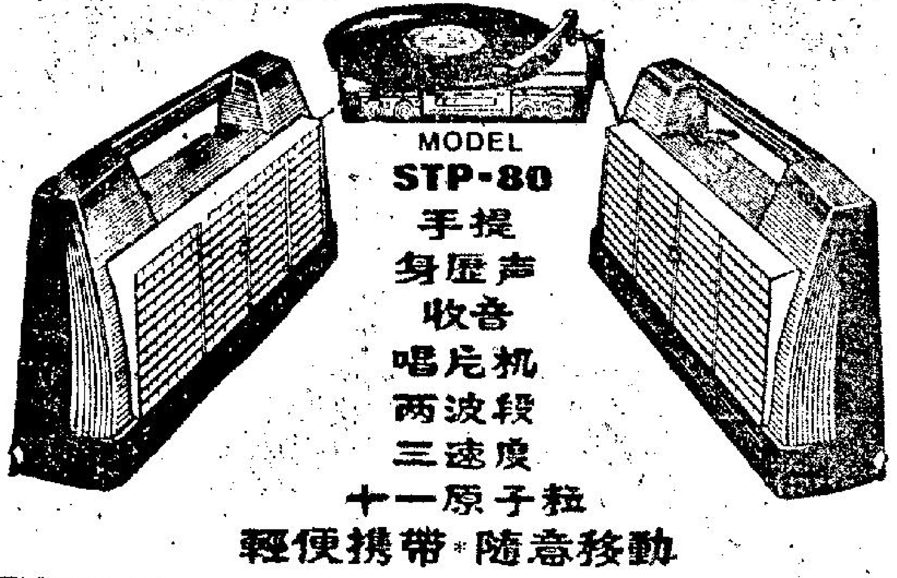
National 樂聲牌 電動洗衣機
總代理：信興電器貿易有限公司
中建大廈六O二室　電話：二三五一五七　各大電器行均售
67N13

MONARCH
地球牌



STA400X 44 WATTS
AM/FM-MPX. 20-50000 CPS.
總代理 裕和洋行
萬宜大廈L二一六室
電話：二式六三叁一
SAT-1000 80 WATTS.
AM/FM-MPX.
ALL TRANSISTORS
(RCA 2N2147x4)

CROWN



MODEL
STP-80
手提
身歷声
收音
唱片机
两波段
三速度
十一原子粒
輕便携帶・隨意移動
皇冠牌
總代理：益美潔具有限公司
九龍油麻地南京街二十二至二十八号二樓　電話:88-7171
各大電器行均售

醫學進步可以改造
兩性人有了補救
·小兵·

紐約市的警探最近走進一家唱片舞廳，拘捕了一個洛杉磯來的阿哥哥女郎，可是警察分不出她究竟是男抑或是女。

這個女子的身型，擺出是三圍尺碼卅六——廿五——卅六的曲線，毫無疑問是個女人，與她大跳阿哥哥之舞的男人，亦無懷疑，從紐約到加州的各夜總會，聘請她做阿哥哥女郎的主人，亦不起疑心，警探要把她當作女人落案，揭發這個阿哥哥女郎有三個名字，男女兩性。在洛杉磯因爲行竊皮草大衣三千三百美元，在警局落案的名字是非臘艾馬渣，是穿女服的男性。

他突然離開洛杉磯去芝加哥，進行一項手術，以女人姿態出現，芳名爲蘿莎巴，她以這個新名字去做肚皮舞娘，然後去幹阿哥哥女郎。當她到了曼哈頓，這個廿一歲的「女子」，又易名爲莉莎。這是無遠弗屆的法律手腕，抓着她的經過。因爲難以確定她的性，莉莎請求警方叫她的私人醫生到場，醫生說她是兩性人，現在正進行手術，第二次手術準備在卡薩布蘭加進行，她先返洛杉磯，其實莉莎沒有赴海外之必要，美國已首次有「轉性」可施的醫院了。

巴爾提摩城的約翰霍金斯醫院，可以動手術改變性，專門負責處理兩性人的問題，再決定申請人的背景，調查施手術。約翰霍金斯醫院是世界最先進的醫療機關之一，並未有遭受像其他醫院的被社會反對，但是爲了安全計，一直把改性手術的實驗保守秘密，直至把兩宗改性手術成功才公佈的。兩性人有者祇是一個性的特點，但是精神則趨向異性，亦有的是兩者俱備，心理肉體均有異性的傾向表現，他們陰陽人是有分別的，後者是有雌雄性的器官特徵，兩性人是穿了異性衣服，覺得很夠刺激。

巴爾提摩城整形醫生霍普士說，兩性人是身體及生理上均正常的，不過他覺得穿衣及行爲頗似女性。他們是男人身有女人型式，女人身有男人型。他又說，無人知道美國有多少此類的人，相信有好幾千，其他的專家相信超過十萬以上，正確的估計是無從調查的，因爲他們甚至隱瞞最親密的朋友。

過去十五年在歐洲及北非約有三千人施行改性手術，美國祇有廿至卅宗，在最近之前，改性的手術是「地下醫生」做的，甚至最精湛手術的醫師及專家，做些手術，被視爲與墮胎醫生等量齊觀，約翰霍金斯醫院施此手術，把這觀念打破了。

大兵佐根遜改變爲女性，經過一番奮鬥，才達到目的，她曾向醫界求助，把內心的女性除掉，她曾求診數十位醫生，所有醫師都當她是怪誕行爲的人，她被辱罵及譏笑。多數醫生對她說：「你需要求診一位精神學家而非手術醫生。」可是她不斷嘗試，到丹麥哥本哈根去，此行不滿改變了她的生命，而且改變數以千計的其他兩性人的生命。她回美時宣佈自己是百分之百女人。

其實由三位丹麥專家所施的性手術，與廿五年以來對傳有習慣的色情犯罪者，所用的方法大同小異，即是加以閹割，不過改性手術現在已進步到所安裝人造陰道，在進行性行爲時有收縮力，及兼施賀爾蒙治療，組合技術包括整形手術在內。佐根遜的手術成功，曾有無數的函件飛來，也要求動手術，但情形均不相同。他們絕大多數是同性戀的，大有區別，風馬牛不相及。

靈當士醫生說，兩性人祇有在穿異性衣服時開心，他們沒有同性戀傾向，手術成功後的女人，亦惹來狂蜂浪蝶的追求，法國的葛仙妮莉且成爲著名夜總會脫衣舞娘，下嫁英俊男子邦納，後來新婚，且被罵爲齷齪的男子，她的丈夫坦白地說：「一對於葛仙妮莉而言，我看來仍是一個男人，曾在沒有談及離婚的必要。」在羅馬，警察曾在一酒吧把一個喝得酩酊大醉的女人抓去，警察說她極力掙扎似一個醉水手，這個女人說：「我本來是水兵，在英海軍服役多年」，她現在是直布羅陀一個英律師的太太了。愛寶雅絲現年卅五歲時已有女性的傾向，在開始認識要做女人之前，曾在英海軍服務，雖是這地男人，但洛哥模特兒，她說：「我是一個科學女人，並非天然的女人，當我被捕時，警察一無法落案。」

要做女人時，非要成爲異性不可的，第一個改性手術成功的黑人狄珈莎紐頓，現在已是成名的女歌星，她說：「我的身心是女人，肉體是男人，但是一個要做女人」。如果心理不能改變，以適應身體，誰也要把身體改變，以適當心理了。

表面上，她是女人，實際上她是男性。

人海傳奇

法國貴婦的傳奇
——她是一個美麗的貴婦，背着丈夫愛上了一個年輕的男子，後來，發現一個奇蹟……（上）

過去，在法國芝諾的地方，有一個女子名叫戴安妮，她的丈夫叫齊蒙特格，他們夫婦之間，看起來非常的快樂，尤其是蒙特格感到非常滿足，因爲戴安妮是有着一種特別的神秘之處。

如果你是一個喜歡旅行的人，你對於芝諾這個地方，是一定不會陌生的，因爲它是在法國的托倫省，它是坐落在一條小河的旁邊。在這個地方，曾經出現過許多奇妙的事情。比方說，蛇女梅懃，便是在這裏與那個醜惡的查理士相識，此外，亨利二世，更在這裏築有一道堡壘，至於在這個小鎮上，則更是設有許多小客棧與店中，據說過去有一位剛獅的人，便是在這裏。因此，凡是到過這個地方遊覽的人，對於這裏的神奇的傳說，他們總是多少可以聽到一二。

不過，有一天，那些到這裏來旅行的人，他們卻是完全疏忽了；他們所疏忽的便是我們在這裏所要說的戴安妮這位美麗的貴婦。

當她初到這個鎮上來時，她不僅是一個陌生的人，同樣的也是一個非常窮的人，她的家離開這個小鎮，起碼是幾十哩那麼遠。後來，她遇到了蒙特格伯爵，他們怎樣會結婚的，說起來，也許祇有上帝才知道這件事情。

以蒙特格來說，他是一個上了年紀的人，他的脾氣又是非常不好，由於過去有二十年的時間，他是在軍中過活，因此，他的頭髮實在說是已經變成了半禿的了。

不過，蒙特格非常有錢，他有無數間的酒店，還有許多華麗的房子，總之，那條最繁盛的街道，幾乎所有的建築都是他的。

至於戴安妮這位貴婦，看起來，他是那麼美，她的頭髮，猶如四月間的到了收成時候的麥穗那麼黃，她的身段又是那麼健美，在禮拜天，當她去參加彌撒時，那些年輕的人，都是以看到她的美麗的面孔爲榮。不過，她的眼睛裏面，卻是一天到晚淚汪汪，對於這一點，不但是路上的行人可以看得出來，就是蒙特格家中的僕人也是常常以此爲話題來談話。

原來，她的丈夫是把她放在酒店裏面，一天到晚極少能夠有機會到外面去走走。因此，許多人對於戴安妮的遭遇，都是感到極爲不平。

後來，有一個名叫米濃的有錢的年輕人，他與戴安妮相戀了，以米濃來說，他這個人的出身既然是那麼好，如果他要找妻子，不論是肥是瘦，都可以任由他來挑選。然而，他卻就是愛上了戴安妮，他常時在酒店附近，祇要見到戴安妮出來，他便在後面緊緊的跟着，我們可以說，戴安妮對於他的追求，對於他的問話，必然是有問必答，有時兩個人更是手牽手的走着。

·上官寶倫·

寶島遊記

他們給人印象極深
魏景蒙與瓊瑤
·圓圓·

魏景蒙局長印象

我們拜訪行政院新聞局時，魏局長到南部開會去了，要到一九六六年的最後一天才回來，那天大約是下午五時吧，我和他通電話：

「那一位？香港大學（他是那樣說的）新聞系……工商報翁平兄？老朋友，老朋友。他好嗎？那好極了。我早聽說過，多不巧，我在南部開會，今晚是除夕，我約好跟太太看電影。你也來，好嗎？不要緊的。你既然不來，唔，那樣吧，我們看完電影到你住的地方接你，一定要來接的，我住的地方很偏僻，計程車司機亦未必知道。說定了，今晚十一點半。」

晚上，魏局長自己駕車陪着他的夫人來接我們。先請我們到坐滿台大學生的大排檔吃了一碗最美味的麵。在往魏家的路上，他用四種語言說話——國語、上海話、廣東話、英語。他問及我們許多關於學校的情形，我們的情形。他說：「我實在擔心在港澳的朋友們。」

魏家很大，客廳大，書房大，加上只住他們夫婦倆，尤覺其大。我們在書房裏，一面看魏局長寫字，一面說話。

「我喜歡寫字，天天都寫，半夜回來也要寫。寫字是一種藝術，可以陶冶性情，可以使人心平氣和，他們也寫字嗎？」

「沒有，」多難事情。

「你們一定很忙，我知道的，年青人有很多」他爲我們解窘。

「瑪莉，你看怎樣？」他喚着太太的英文小名，並給她看四個大字，那是一家將要發刊的日本中文報紙的名字。

「不好，這個不好。」瑪莉說。於是他重複地寫了很多次，直至倆人都滿意爲止。

跟着，他給我們看他們住在美國、加拿大的兒女們的照片，他寫的字，他拍的照片，他的書。

實在太晚了，不便再擾，我們起身告辭。

「打個電話叫部計程車來。」他對魏太太說。

「太麻煩了，我們出去自己叫。」

「不要緊，很近的。」

車來了。他小聲的說：「瑪莉，預備了車錢嗎？」但我們還是聽見了，說：「別太客氣了，我們自己……」

他不理我們，仍舊小聲的說：「怎能讓孩子們來看我，又要他們花錢。」

孩子們？對了，即使十年八年之後再見魏局長，我也只能是個「孩子」，他就是那樣的一個人，能予你長輩所能給予的關切，即使你才第一次見他。

瓊瑤小姐印象

讀皇冠雜誌的人都會喜歡瓊瑤，因爲它捧她——不祇是熱衷的讚美，是捧。

讀文星雜誌的人都會不喜歡瓊瑤，因爲它罵她——不祇是嚴厲的批評，是罵。

同學之中，有喜歡她的，也有不喜歡她的。凡喜歡她的都讀過她的小說，凡不喜歡的，卻一本沒讀過。還有，凡喜歡她的，都是女同學，凡不喜歡她的，都是男同學。

我並不太喜歡瓊瑤的小說，單就小說的本身，雖然文字總很流暢，故事總夠曲折，充滿悲歡離合，絕少冷場。但未免太公式化了，何況這個公式是舊的。故事總不離上一代的戀愛加他們子女的戀愛就等於落絲花，或者船，或者幾度夕陽紅。而且瓊瑤的小說只有時代背景，而沒有時代感。她的小說之中，清清楚楚地可見抗戰，戰後兩渡，現在台灣等幾個時代，但沒有予不同時代的人以不同的思想。無論何時，她的書中人物只想着做着一件事——戀愛——一切爲了戀愛。

但我是喜歡瓊瑤的，因爲她使人讚美，使人批評，能引起辯論，還使人妒忌。

照相機是很不公道的，至少對瓊瑤是那樣。相信她本人也深知此點，所以在訪問時，她很有禮貌地拒絕拍照。她說：「這是我一貫的原則，如果這次破例了，我就不好再對別的讀者說話。再有，是我不願打破讀者們對我的想像。」

不怕，讀者就依我的文字去聯想吧。

我要再說一次，照相機是很不公道的，如果你相信在電影報上看到的瓊瑤就是那樣子的話，到你看見她本人，你準會認不出來。瓊瑤本人不只比照片漂亮得多少倍。

第一眼看見瓊瑤，她給我一個「小」的印象。小小的身材，小小的臉，小小的眼吧，小小的鼻子，嬌小玲瓏四個字就正合她用。她還化了淡妝，顯得很神采飛揚。如果不是那把長到腰際的頭髮，或許會更好看。

第二個印象是綠，綠的毛衣，綠的長褲，綠的沙發，綠的鞋襪。她說：「我喜歡一切美麗的，鮮艷的顏色。」

第三個印象就是她的自信，或者是自負吧。她這點是可以原諒的，揹着啼哭的兒子寫「煙雨濛濛」的時候已經過去了，被拒於大學門外而引以爲憾的時候，也過去了。現在的兒子有家庭教師領着，若大學之門再爲她而開，那必是去教，而非去學。那還不足以自負嗎？祇是「經理人」三個字聽來刺耳，那是不應該一而再地云自一位不承認寫言情小說的女作家之口的。第四個印象是她對寫作的狂熱。

她說：「我天生的幻想，更好把想到的東西寫出來。譬如看電影看到某個鏡頭或者場面是我喜歡的，是我感動的，我就告訴自己，由那點引個故事出來。我也愛聽故事，我常把聽來的一段故事串起來，成爲一本小說，煙雨濛濛就是由我一位中學同學的家庭某點，加上別的故事和我的幻想寫成的。」

瓊瑤不喜歡人家說她的小說是「講故事」的小說，「我是不喊口號的，誠然我的小說有故事，否則也不能叫作小說了。但我的小說也有思想。懂得看小說的人能夠在故事裏領悟其中的思想，不懂得看小說的人就只看故事。譬如煙雨濛濛，只有懂得看的人才知道我要表現的是愛，而非恨。」

雖然是職業作家，她也不能說勤她寫作的速度。她說：「那是很難說的，有時整日寫不出一個字，有時寫十幾小時，有時寫了一天，看看不理想，一把撕了，等於沒寫。特別寫開頭第一句話，我往往要下很大的決心才能下筆。」

有人批評她的小說盡是以少女作主角，盡是些戀愛故事。她有她的解釋：「我只能寫我知道的人物和事物。」對的，我們只能要求一位作家去多體驗生活，不能強迫她寫她不知道的東西。

× × ×

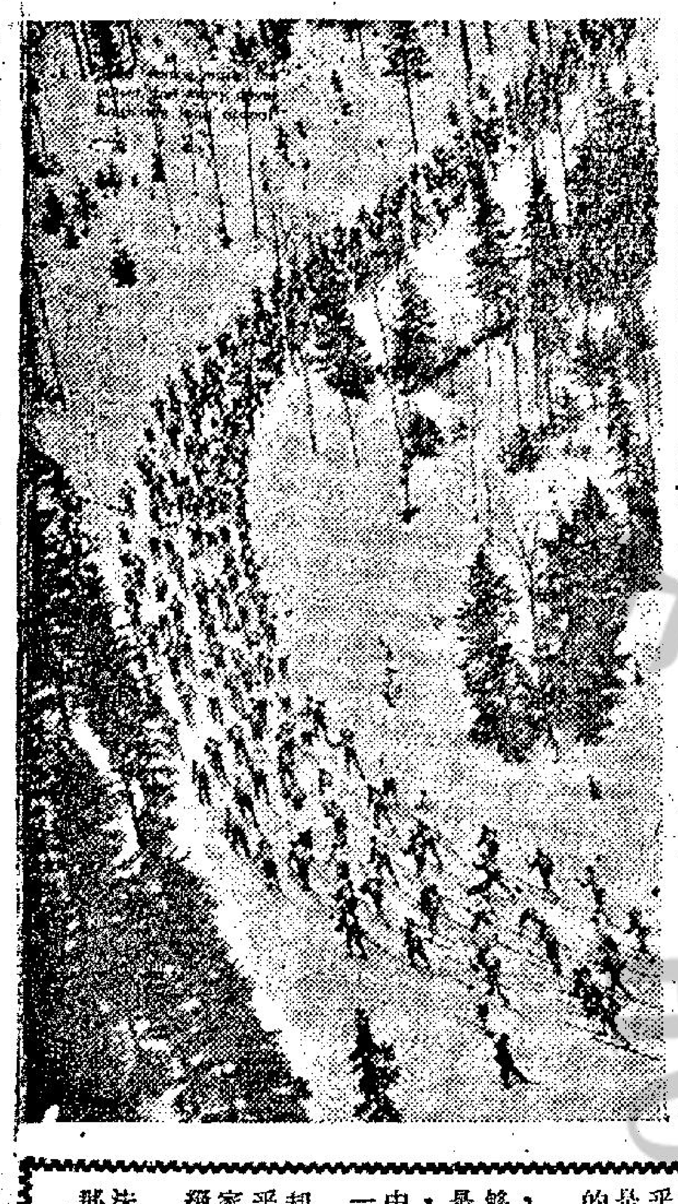
夠了，再寫下去，就不是寫我知道的人物和事物了。（五）——（全文完）

一讀發財

馬票不中了？
·柯足金·

你買一張「馬票號外」，大爲失望。我勸你不必有此失望，買馬票是因爲你認爲自己是個香港人，馬票不中獎，也是意中事，不要希望發大財，突然有一筆橫財到手，可能令你發狂，也可能毀滅你，以後你再沒有得到快樂了。我認識一些人，中過馬票，但是他並不快樂，也有一些朋友，無端端發達，結果也是不快樂。老一輩人以爲一個人發了大財，能否享得，要看福氣，現代人當然不應該這樣想了，我認識的那幾人，卻因爲修養不夠，讀書不多，一下以爲自己從此走了好運，揮霍無道。本來是清苦慣的，現在是窮奢極侈了。其中一個，本來是個好酒的人，每天定必喝雙蒸，但是發達之後，認爲那些酒喝了令他反胃。一次在家中請客，拿出名牌白蘭地來饗客；有人笑說他捨得買好酒，他飄飄然的說，家裡經常放有一箱，大家儘管喝好了。結果這個朋友因爲喝酒過多，爆血管而半身不遂，另外一個朋友卻肯定自己是發達了，追求名女人，錢就花得七七八八。有一個朋友卻沉迷賭博，原來那份工辭掉了，每天就與一班賭徒會面。後來選到澳門去度週末，兩年之間，一百幾十萬元，就此完了。所以，馬票不中，可能對你有個好處。如果你那些錢是辛辛苦苦得來，那就「有益無害」了。

新鮮



·萬·花·筒·
瑞典滑雪大比賽
·紫英·

滑雪是一種有趣得很的游戲和運動方式。這一種玩意兒，並不是每一個人都可以做得來的，那至少需要有一個健全的身體和對於平衡要有一種良好的感覺，並且要在時間上配合得妥妥當當。

練習滑雪的不二法門，就是要首先要有耐力，熟習那些起步和轉身的基本技術。對於那些有着一些膽量和愛雪的人，這是一種很合理想的運動。

圖中所示，就是世界上每年一次的最大滑雪比賽，那是在北歐斯堪的納維亞半島東部的瑞典舉行的。係可以看圖中見有如螞蟻的人羣（大約有五千人吧）穿上滑雪鞋和拿着滑雪杖會到沙倫的山麓翻越起來。原來他們正舉行一次饒有歷史性的五十哩滑雪比賽。

一五二一年，一個叫做伊力瑟沙的瑞典貴族在由摩拉城逃至沙倫城的五十三哩路雪道中跑贏了他的敵人，他後來成爲瑞典的國王。爲着紀念他的功績起見，瑞典人民就舉行那項滑雪比賽，這項每年一次的比賽是由沙倫城至摩拉反向的路程舉行的。也許這正是把逃走時倒回來的一項辦法吧。

在每一次五小時馬拉松滑雪比賽舉行之後，瑞典總理艾爾達都有盛場向那個得勝者祝賀一番。這也可以看瑞典政府當與民同樂的然忱呢。

美國丈夫羣像
·火麒麟·

十、婚姻悲劇如此造成

經過了這一次的轉變，他的一切，卻變得都有一點大膽了。同時，他對於一切的事情，也都有了自信。對於性的問題，他仍然是並不怎樣焦急。

後來，他們兩個人的交往是越來越密，在每一個禮拜之中，他們兩個人是必定會見面一兩次，由於卡爾非常尊重嘉露蓮的關係，他對於嘉露蓮的貞操，便不打算去加以侵犯。

在心裡面，他這個時候卻是打算與她結婚了，因爲覺得在目前的情形下，似乎祇有結婚，才是眞正的解決他的問題的方法。

另外一方面，他也很希望能夠使她相信自己是一個能幹的人，至少在閨房之中，他便該不是一個弱者。

可是，一旦結婚之後，他們之間的關係，卻是並不怎樣愉快的，原因是卡爾的要求，似乎是非常大的，可是，嘉露蓮呢。她受了過去家庭教育的影響，她對於卡爾的要求，似乎是絕對沒有辦法去加以適應。

嘉露蓮爲了要討好他的關係，則是處處設法去滿足他。有時，在他們之間，簡直是除了那件事情之外，並沒有甚麼話好說。

他們結婚七個月之後，孩子出世了，這一來，他們之間的感情，好像是有了安全感，不過，在卡爾的心裡面，除了肉性之間的事情之外，他是極少談別的話的，有時，他因爲事忙，不能回家，結果，他會在電話上，談上一些下流與親密的話語，利用這一些來滿足他們的變態心理。

這樣的關係，到頭來，當然是有問題的，尤其是他們之間的興趣，似乎是完全建築在這一方面。試想一想，除了這一點，別的東西是完全沒有，那又怎麼能夠再維持下去呢。

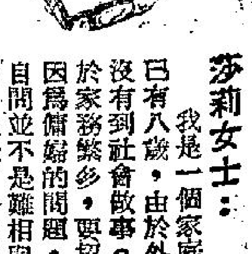
起初，嘉露蓮爲了要保持這份婚姻，她倒還是處處去遷就他的丈夫，務求能夠滿足她的丈夫，到了後來，雖然她是如此，仍然沒有辦法達到這個願望，這一來，她是祇有越來越傷心了。

此外，嘉露蓮又發現了一點，那便是婚姻生活，對她非但是沒有一點好感，反之，卻是天天帶來許多煩惱。比方說，她須要許多帳單，然而，卡爾的收入，實在有限，根本沒有辦法應付這一點。後來，就是嘉露蓮本身也出去工作，也是感到沒有辦法應付的。

事情發展到了這一步田地，他們是非離婚不可了，他們便走上了離婚的道路。

「喂，你釣到甚麼沒有？」

生活顧問



沒有女傭應怎麼辦

莎莉女士：

我是一個家庭主婦，有兒女三人，長女已有八歲，由於外子入息穩定，所以我一直沒有到社會做事。現在我感到的煩惱是，由於家務繁多，要招請傭婦來幫忙，但近年來因爲傭婦的問題，使我實在傷透了腦筋，我自問並不是難相與的人，但和傭婦總是合不來，她走了一個又一個，沒有一個能夠做到半年以上的。

其負招請傭婦也並不要易事，除了工金往往每個月要二百元以上外，她們還有諸多條件，又恐怕她們不可靠等等，有幾次傭婦走後，我眞決心不再招請，可是當家務忙不過來時，又不得不央求別人來介紹了，我想你替我解答的是：爲什麼傭婦還樣缺乏呢？要怎樣和傭婦相處？沒有傭婦時怎樣處理家務？

戚眞七

戚眞女士：

傭婦問題，在香港一向是傷腦筋的事情，尤其是在近年來，由於工業和手工藝發展，工廠和家庭工藝都吸引了大量人材，而一般婦女覺得，做工廠和家庭手工的工作總比較打住家工自由，這是傭婦們愈來愈少，而她們要求的待遇也較高的原因。

說到和傭婦相處的問題，雖然很廣泛，但也不離一個平等的原因，你說傭婦一個一個地離開，雖然沒有指出原因，但我推測這或者是由於㈠家務太繁忙應付不來，或㈡主人相處得不好這兩個原因，你要問怎樣和傭婦相處，其實，這也等於是人與人間的相處問題，檢討一下上述兩個因素，相信你就可以找出問題癥結，而能夠和傭婦和洽相處了。

一個成員不少的中上家庭，加上兒女上學放學問題，家事的繁複，常使主婦們有吃力的感覺。可是實際上，每個人都有能力做家務的，只是爲與不爲的問題而已，認眞來說，除了特殊情形外，傭人未必是必要的，只要有計劃地分配每天的工作時間，莫說個小家庭，就是一個大家庭可以利用補救的方法，將衣服交給人家洗熨，托一些司機接送兒女放學等，都是減少家務的方法。

現在許多電器用品的發明，都直接使家務工作減少許多，例如洗衣機，煮飯用電飯煲等，這些工具都是很好的助手，此外，女兒長大了，在不妨礙她讀書做功課的時間裡，也可以作爲一臂之助的。

總之，只要能頭腦冷靜，任何複雜的家務，能有計劃地去處理，即女傭也不會成爲一個嚴重問題的。

莎莉覆

娛樂 荷李活 新都 金門 明聲 今世 天明 映 加入
俠義奇情彩色巨片 娛樂荷李活加映 明李樂12時半
秦萍 喬莊 王羽 焦姣 陳鴻烈 主演
斷腸劍
功夫之招絕妙 武俠片前所未見 武俠小說名家推薦

倫敦 黃金 京華 亞洲 樂都 倫敦 新世 每日加映十二點半
五院續映 倫理愛情彩片
萬千青年男女的心聲淚影
岳楓 導演
方盈 何莉莉 張冲 喬莊 王羽 主演
監製 邵仁枚

麗華 仙樂 民國 國都 樂宮 國寶
伊士曼彩色闊銀幕
幾度夕陽紅
原著：瓊瑤
今天第18天 六院聯映
出品人 導演 策劃 李翰祥
國聯巨鑄 國泰發行
下集大結局
觀看着實迷得 直線上昇
引人入勝 非任何名著小說可比 激勵人心 非任何文藝電影可比

黑殺星
陳寶珠 天明

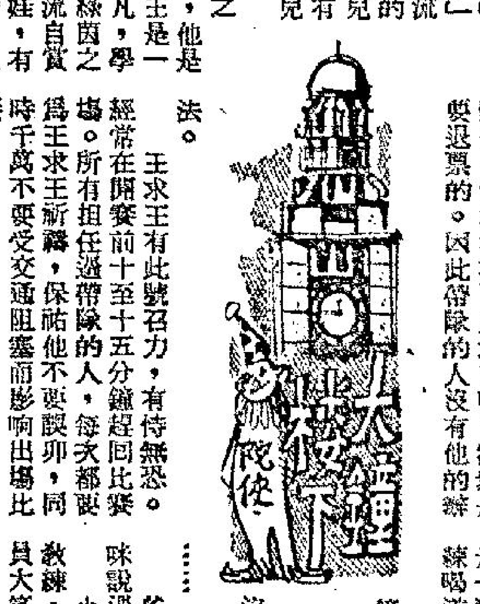
百樂門 今天續映 聯藝七彩人獸奇觀 狼山歷險記
慶斯 連日滿狂滿座 坦克大決戰
東方 連今天滿 請早 特藝七彩 碧血藍勳

尚有戲院刊第二頁

麗華 麗都 仙樂 民樂 豪華 新華 快樂 東城
狂滿續映下集 幾度夕陽紅 原著 瓊瑤 作 李翰祥 比上集更精彩動人！
今天獻映：聯美巨構 獨行俠 伏江湖 霸 全部戰鬥！熱辣火爆！
第十二天一致讚好 彩鳳雲裳 下期巨片 靈慾春宵
港九首輪影院聯合廣告

東樂 麗聲 皇后 皇都 樂聲 新聲 國華 利舞臺 樂宮
今天五場 戰地鐘聲
非不 看可 大滿 人意 小孩 高興 妙犬鬧華堂 蘇珊貝蘭 主演
一直堅強連滿一月 今進第二月 四虎將 映期無多未看速看
今天四場放映請早購票 諜海群英會

遠征異域父子同科



「華仔，」殿伯笑道：「今天我講一個諧趣的故事你聽好嗎？」

「好啊！好啊！」華仔狂喜道：「這個也是怪人的故事嗎？」

「呵呵！這個是聰明人的故事。」殿伯聳聳肩道：「假如你把它列入怪人列傳裡面，我也不反的。」

「殿伯，請你快點講吧！」

「大鐘樓下是紳士國的支流。因此很多玩兒都是由祖家來的。例如用脚踢骷髏頭，帶來這兒一片熱鬧。每年，大鐘樓下，有不少外國好波之人來訪問。這兒也有不少骷髏隊遠征異域。

在草地上走來跑去的好波之人，是有等級的。例如王求王，他是天字第一號的好波之人。王求王是一位聰明人，身體軒昂，宇器不凡，學貫中西，能言善辯。加上馳騁綠茵之上，頗得女性愛慕。所以他風流自賞。每年遠征異域，對於外地嬌娃，有如俗語說：「放路溪錢」——「引死人」。

但是，凡是骷髏隊遠征，所有隊員，均需遵守帶隊人的命令。不得擅自離營。好波之人王求王，身為隊員，本應以身作則。可是好波之人自有佳人賞。何況王求王寡人有疾，寡人好色。因此，王求王每每到開場之前，獨個兒離營而去。據說是「歎涼茶」。到底飲什麼涼茶呢？除了王求王之外，其他的隊友也心知肚明。帶隊人本來是要取處分的。可是在異域踢骷髏頭，假如沒有了王求王呢？觀衆是要退票的。因此帶隊的人沒有他的辦法。

王求王有此號召力，有恃無恐。經常在開賽前十至十五分鐘趕回比賽場。所有擔任過帶隊的人，每次都要為王求王祈禱，保佑他不要誤卯，同時千萬不要受交通阻塞而影響出場比賽。

王求王這一項要家工夫，維持到中年。中年時期，他已是一員有名的教練。恰好王求王的有一位公子，他也是好波之人。當一骷髏隊到異域比賽，那是一場國際性的比賽。帶隊和教練召集全體人員前一小時，研究戰略。可是偏偏不見了小王。教練王求王好不惱火。他身為教練，可是教不好自己的兒子。身為父親兼教練的王求王，本來是與處罰兒子小王的。可是到開場前十五分鐘，小王挽着一對鞋，一搖三擺踱到更衣室。教練喝道：

「小王，你到那兒去了？」小王答道：

「教練，我去飲涼茶。」

「什麼？你有沒有向我請假？」

「爸爸，你以前去飲涼茶，也沒有請假的。」

「胡說，我出是因公。你是……」

「爸爸，我很通氣，從來沒有對媽咪說過哩！」

小王這句說話一出，身為爸爸兼教練，實在無話可說。這時候全隊人員大笑說好。弄得王求王啼笑皆非。「算你聰明！」王求王道：「虎父無犬子，你換衫出場吧！」

這一段父子同科的故事，傳遍大鐘樓下的綠茵圈內。

短篇小說　匆促底夢

長鋒

儘管新時代的女性是堅決的不肯承認女人的歸宿便是結婚這一類話，可是倒頭來她們却沒有一個能打破這個慣例。

七年之前，張美梨在學校裡做了幾年高貴的校花之後，一踏進社會，又做了香港上流社會公認的「明星」和「香車美人」，一直到是那些男人們追逐的目標，可是，能讓美梨看上眼裏的又有幾個？他們想約美梨吃一次茶或看一場電影已經非常困難了，誰還敢和她談到婚姻呢？

可是，七年之後，到她忽然想到非結婚不可的時候，過去那些圍繞在她身邊的不貳之臣，早已飽嘗過失望，帶着懊喪的心離開她了！這時，她發覺到寂寞，更增加了無論如何必須結婚的決心。

說來湊巧，在本地享有盛名的大夫馮卓士博士，便是當美梨下了這個決心之後一個最接近的朋友，因此，他以近水樓台先得月，閃電似的獲得了她的愛情，很快的，美梨便成了這位馮博士的第二任夫人了。

馮博士是四十三歲，雖然他倆之間相差了十二歲，但他在社會上的聲譽和地位，及做人的和藹可親，大家從沒有感到他的衰老，總認為他和她的結合是郎才女貌的天作之合。

結婚的那一天，男女雙方的賀客都陸續來了，他的朋友都是那些醫學界的名人和大學教授。

新娘美梨經過了一番化裝之後，更加千嬌百媚，她被她的閨友們包圍着，她們大多是音樂家、女作家和女畫家等。原來美梨一直都是喜愛音樂、美術和文藝的，由於先天的因素和環境的關係，她是一個享受藝術生活的人。

結婚以後的美梨對於這方面的興趣一點沒有減少，馮卓仁對於年輕的太太早有寬大的理解，和充份的愛情，但他的興趣是集中於他的實驗室和書房，她不願闖入太太的生活中，也不願太太加入自己的研究圈裡。

馮博士實在太忙碌了，尤其是對音樂戲劇之類，既沒有絲毫興趣。他從來沒有陪美梨去聽音樂或展覽會之類，又是十足的外行，他是個老老實實，從不肯附庸風雅的人，因此。

晚上，當他結束了一天的工作，與美梨相聚一室的時候往往祇有默默地吃飯，他似乎無法在夫妻之間找出一個共同的話題。

「這兩天看妳無精打采的，是不舒服嗎？」

馮卓仁終於發覺到太太臉上的憂鬱神色。

「沒有，我沒有什麼！」

「那末我們飯後找點消遣吧！」

「好，我們一同聽唱片吧。」美梨提議。

聽唱片，馮卓仁本來是不感興趣的，但為了妻子的愛好，也就不好拒絕。飯後，美梨小心地選了一套「凡爾第」的歌劇「埃依達」，最初，馮卓仁在鼓勵自己，不敢分神在手上那本「癌症報告」上。但二十分鐘之後，他發覺自己疲勞和昏倦欲睡，他把靠在沙發上的身體移動了好幾次，還是不能抗拒睡魔的引誘，結果，他打算手上的目錄引索上，雖然他還要把眼睛溜到白紙黑字上，傾聽那唱意大利的女高音，然而「癌症報告」的奇異成就却搶奪去了女高音清潤歌喉的效果。

不知多了時候，電唱機已經停了，美梨把心愛的唱片小心地裝進套子裡。

「回書房去看書吧！」她說。

卓仁這時才發覺唱片已結束，他覺得有點過意不去，但他不能馬上放棄他手上的書本，於是，走向自己的書室去了。她凝視着他，似乎要想跟他說些什麼，但終祇是輕輕的發出了一聲嘆息。

之後，她不再要他聽音樂，她和幾位興趣相近的男女朋友往來得更密切了。其中有幾位是她婚前便認識的，也有些是最近結交的。他們與她們之中，有許多是青年畫家、作家、和音樂家，時時被邀到她的寓所裏來，毫無拘束地談笑着。

這些朋友，馮卓仁從來就不加過問，也不出來招待，祇是當他們各自回去之後，聽美梨歡愉地敘述他們之間的事，他看到太太那種高慶的神氣，往往不由得也跟着她欣慰起來。

結婚後第三年的秋天，馮博士因為工作的關係必須到外國去工作半年，為着不願美梨寂寞，他帶太太同去。不過，他在外國的工作比這兒更忙，祇有星期六和星期日才能回家。

偶然在一個朋友的茶會中，她邂逅到一位當地的青年音樂家湯尼，他好像是德爾仲的春之歌活潑明快，有着青春活力，在他接近她的時候，把她那久已寂寞多眠的心頭小鳥喚醒了。

在蕉風椰雨之下，沒有妨碍他們的東西，他們像一對戀人般往來。

當她被抱在那青年的胸口時，她的血沸騰了，一種從所未有的滋味，她覺得時光像倒流了，她又尋到了青春時代的夢境。而且，使她忽有第一次與異性接觸的快感，一種莫名的熱力燃燒了她的身心。她是無可諱言的愛上湯尼了。但她對於自己丈夫的心，依然不變。相反的，每當馮卓仁星期六回來的時候，她對他似乎更親熱了，她認為這是她唯一謝罪的機會。這可以証明她根本沒有叛離丈夫投到曙東懷去的意思。老實說，她對於他祇有片時的享受，而沒有永久的需要，她不是為他而捨棄自己的丈夫。

天王清唱

馬崇又開咗

唐夫

馬票又開咗，好夢已變成空。絕唔近傍，未有奇逢。大早重估橫財，容易碰。今回輪到我，做個富家翁。一百五十多萬，足夠一生享用。縱然打跛脚，眞正係不憂窮。汽車與及洋房，好比龍與鳳。慢慢享受，好過做王公。昨夜重响處思量，諗住一定會中。若果居然中倒，就格外唔同。成晚想到天光，响處做夢。不料對完號碼，不覺面爛爛。好似個財神，有心來作弄，連到入圍都冇，咁又有乜歡容。望咗二十多年，都只係吼吼貢。唔通日日，都要做牛工。鑒定今生，勞與勤。心都凍，長期等待，未遇到一條龍。

七先生

新富翁　龍公作

哲人論價值與價格

價值與價格，常易為人混淆不清。

知識，價值不僅是信仰和尊嚴，更是一種精神象徵，而價格則純屬銀貨的行為。

意大利哲人克奈爾，有一次，和一位貴族到河邊散步，忽然，見到一個人不慎跌入河中，這位體格雄偉的爵士却躊躇不前，克氏則不顧年邁跳入，終於救起那人，自己差點還送掉了命。他的友人認為這是一種自不量力的愚行。哲人笑了笑說：「也許我很笨，但我救的不是『一』個人，而是一個「人」。」

價值往往不是價格所能衡量的，像托爾斯泰的晚年，把價格高昂的自著燒掉，拋棄萬貫家產，當時，很不為屠格湼夫所諒解，直到他臨終才悟及托氏的作為，是具有深遠意義的。

大史家湯恩比曾說：「一個文化免於死亡，祇有靠自我覺醒與努力。」人類如肯拋棄小智小利，爭取拙智拙行，這才是眞正的有價值。

捨近圖遠

吃過了東西，白麗倚坐沙發上，仰坐在那兒動也不動，嚴祿敬不能從黑眼鏡中看到她的眼睛，是張開還是閉上。這時，他反而覺得疲倦起來了，而且酒氣往上湧，他輕輕地叫了兩聲：「白麗，白麗！」

她動也不動。

嚴祿敬的心情緊張起來。心想，白麗也許喝酒太多，所以那麼容易睡着了，但他怎能夠肯定她是睡着了呢？

他一時不知所措，呆呆地坐在那裡。忽然看到室子的另一端有一道小門，不時有些男女在進進出出，那兒似乎比較這裡還要熱鬧，却不知道是通到什麼地方的。至好奇心驅使下，嚴祿敬眞想推門進去看看，可是，他不能留下白麗一個人坐在這裡。

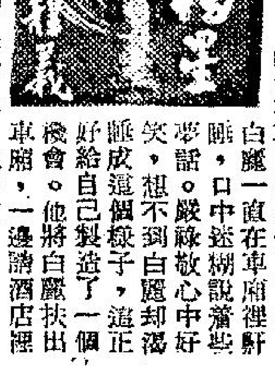
「白麗，」嚴祿敬再叫了一聲，仍然沒有回答。

白麗的姿態似乎沒有變動過，嚴祿敬差不多能够肯定她已經睡着了。疲倦得仰坐在卡座上入睡，那眞是不平常的事情。他忽然站起身來，行到那扇很多人進出的小門推門進去。

但裡邊有一個人在看守，那人立刻有禮貌地把他請了出來。嚴祿敬廢然坐回卡座上，那扇小門通到什麼地方去？眞使人莫名其妙，望望對面的白麗，她仍然仰坐在那裡，雖然姿態似乎已經改變了一點。

「白麗——」他不由得用較大的聲音叫了一聲。

白麗依然毫無動靜。嚴祿敬心中納悶，望望白麗，星眸緊閉地坐在那裡，在暗淡的燈光下，香澤暗暗傳來，正是別具一種風韻。他愈看愈愛，口中不停咽着涎沫，忽然靈機一觸，他似乎想到了一個好主意。立刻吩咐夥計結賬。



結過了賬，白麗還沒有醒來，嚴祿敬再不猶疑，上前把她攙扶起來，出向門外走。夥計們用奇異的眼光望着他，他邊行邊陪笑說：「我太太的酒量淺，又愛亂喝，她——已經醉了。」

好容易來到門外，嚴祿敬噓了一口氣，若脫籠之鵠，恰巧有一輛的士從遠遠駛來，他截停了的士，扶着白麗攙進後廂去。

「到花園酒店！」嚴祿敬吩咐司機說，他記得這間酒店就在附近，他熟悉那裡一個叫阿霞的侍者。

的士在花園酒店停了下來。白麗一直在車廂裡酣睡，口中迷糊說着些夢話。嚴祿敬心中好笑，想不到白麗却瀉睡成這個樣子，這正好給自己製造了一個機會。他將白麗扶出車廂，一邊請酒店裡的人找阿霞出來幫忙。

阿霞出來了，嚴祿敬請他一起扶着白麗進去，阿霞說：

「老嚴，你眞有本領，好精彩！」

「當然，她是大明星。」

「你怎麼認識她的？」阿霞在說。

「我們是老朋友了——」嚴祿敬應着，就在這時，白麗忽然挺直了腰肢，推開在左右邊挽扶着的嚴祿敬和霞，嚴祿敬錯愕了一下，連忙說：

「白麗，你喝酒太多了，我帶你到這裏休息。」

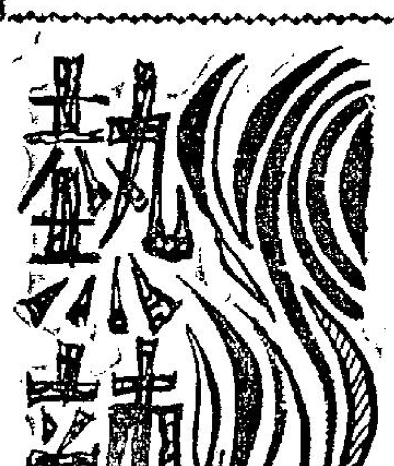
「謝謝你，亨利，」白麗向他溜了一眼，「但是，你帶我到這個地方來，該沒有什麼企圖吧？」

天下漫鏡頭

居士詩　魯庶畫

詠搖擺樂

瘋狂樂曲最時興，
搖擺不停似老鷹。
台下知音頭擰擰。
鋼琴敲爛話標青！



論如何訓練警察之笑容

英軍駐港司令馬田准將，日前到警察學校參加學警畢業禮致辭，奉送一句名言：「帶住笑容去工作」。據說：「帶住笑容去執行職務，可以使一個威嚴不可侵犯的警察化成一個人，一個可以交友的人，那麼，將可得到友誼與尊敬。用笑容去對待人，是不必花一個仙本錢的……」

這一番說話，甚有道理：不過，此事知易行難，如何令全香港之警方人士，用笑容去對待人，實在不易辦到，何以唔使花一個仙之笑容，警察亦拒絕施與？老夏覺得佢地可能係不習慣，而不是孤寒，因為一向有乜使用笑容去執行職務者也。

老夏曾經晚上坐的士，路經臨時設立之檢查站，負責查車之警員，儼然停立於路上，將車截停，問曰：「去邊處？」因為「老夏心中覺得查車而問人客去邊處，似乎多此一問，因為人客可以是假話一個地點者，假如老夏準備去食狗肉，亦唔會話出來者也，但係老夏覺得執行職務之警員威嚴穩重，亦非非敬敬容之，警員認為滿意，對司機揮手，表示放行，有乜兩句矣。經過臨時查車崗位，老夏留下之印象，覺得警員就係警員，唔係一個人，唔係笑容可親之朋友。

照馬田准將所講之標準，此執行職務之警察唔合格矣，最低限度佢面上幷無笑容。

所以，如何訓練警察有笑容？實在大有研究。

老夏主張警察在黃竹坑警校讀書之時，增加一科叫做「笑容科」，由專家指導佢地點樣笑，然後至令人覺得和藹可親，令人面對警員之時，如面對好朋友。

每個學警，要笑俾主管考睇吓，如果有些學警，笑起上來都似想搵人打一餐咁樣之時，則分數唔合格，呢一科不合格，則雖然九十九分都係假，一於不准畢業，留佢在黃竹坑再讀一個學期，要佢學識點笑法然後至准畢業。

將笑容列為學警之必修科，等如普通學校之中英數一樣，是但一科唔合格都不能畢業，假如有此規定，則所有自香港仔黃竹坑警校畢業出來之籍撈，就要到笑容滿面，執行職務之時，唔會令人有如對住個官，「慌惡惡」，不知所措焉。馬田准將之名言，老夏認為警方應該作為座右銘，其實不止警方人員如此，所有政府機構之公務人員亦應如此，因為市民皆係納稅人，亦即係所有政府公務人員之事頭，伙記對事頭，係應該有笑容嘅，但如市民入到任何一個政府機關，都看到好多笑臉，唔係祇見「做官咁面口」，則眞係好開心也。

見怪論怪　夏灣月

靈與慾的問題　圖提麗莎波頓

·伊曼·

「靈慾春宵」男女主角李察波頓與伊麗莎伯泰萊夫婦，同時改變戲路，演出一些上了年紀的人的心境了。但是，波頓與麗莎在現實生活中，仍受着靈與慾問題的困擾。

李察與麗莎結婚後不久，他曾經錄過一首歌，歌名叫做「一個已婚的男子」，這首歌，麗莎的前夫艾迪菲沙此刻仍不時演唱。所以，波頓和麗莎婚後所得到的愉快生活，仍然受到艾迪依照合法的手續所策劃的秘密動機威脅着，這種三角關係的複什關係，今天仍是歐洲各地惹起許多閒言閒語，即使波頓，對這種關係也不敢公開發表一言半語。

同時，波頓的私人律師整天為這件事動着腦筋，以便想出一個十全十美的解決方法，但內幕人士仍懷疑這事眞的能圓滿解決嗎？

就艾迪來說，向麗莎提出離婚訴訟，此事已入桑法院，而且並不是開玩笑的。是的，艾迪最近的指摘麗莎的激烈言論是發自內心的，因爲：㊀他不相信離婚的事，麗莎在墨西哥中從艾迪手中得到的離婚書，他不承認這是合法的，㊁他愛他的兩個女兒麗莎鐸，非沙，這女兒是玉婆與米高鐸所生，及瑪利亞，她是一個法國孤女，因爲，艾迪此刻已是這兩個女兒的合法父親。㊂他和麗莎所共有的一筆存欵，約四百萬元，他認為應佔一半。

艾迪與麗莎在辦理離婚時，艾迪常常對人說及他對麗莎的永恒情感，許多人感到，艾迪是不會忘記麗莎投向波頓懷抱時所受的傷害的。

當麗莎前往墨西哥辦理離婚手續時，她指摘艾迪阻延其事，以便從中取得一筆現金。「請你們相信我，」艾迪曾對記者說：「從未有人說過要給我一百萬元，我曾以幾月的時間，想同麗莎通話，但她不願同我談，我不需要甚麼金錢，我要對兩個女兒負責，為了女兒——如果沒有別的理由——我們可以光榮了結。」

許多人懷疑，爲甚麼艾迪對自己親生的女兒不多表關懷，却千方百計要獲得探視兩個收養的女兒的權利，他不是爲了找麻煩，或另有他圖？是甚麼呢？（艾迪與其第一任妻子德琵雷諾生了兩個孩子，一個是七歲的鐸德，另一個是九歲的嘉利菲莎。）

艾迪的行動，在這個家中引起公衆的興趣，一如法蘭仙納杜拉與美雅花露結婚所引起的興趣一樣，為人津津樂道。

桑尼堅，他是艾迪在勒斯維加斯共同登台演出的拍檔「夥記」，最近說：「你正在與麗莎離婚，我知道，你最終會相信，在麗莎與波頓之間，一定發生了一些甚麼東西的。」

艾迪聽了格格朗笑而不回答，不過，艾迪的心裡一定有點不可告人的事了，因爲，大多數艾迪的朋友都相信，艾迪仍深愛麗莎，他從來不接受麗莎已不再屬於他的這種事實，雖然，艾迪常常被人發現與康妮史蒂芬出雙入對（康尼已與占史達士離了婚），但艾迪總對人說，他和康妮的關係，純屬友誼而已。

一位艾迪的友人談過這位歌星的最新離婚意圖時說：

「如果有任何人懷疑艾迪對麗莎的愛情，他們就要看看艾迪在離婚時所用的背景——一片荒蕪，如果他憤怒和痛苦，艾迪可以向波頓及麗莎提出通姦控告，但他沒有這樣做，正如一些人所說，艾迪不想傷害麗莎，是的，艾迪所希望的，是把三角的複什關係澄清罷了。」

也許此刻波頓正在同他的律師研究這問題，因爲，這律師不時週旋於艾迪與波頓之間，看來離婚手續最終是會解決的，而艾迪的痛苦也終將消除。

扇中人

連圖故事

㊂劉子固遊山玩水至浣紗少女處，忽見河畔浣紗少女個個貌美如花，幾疑是天仙下凡，尤其是那個阿繡且對他眉來眼去，以致弄得他暈晒大浪，跌落河中而不知，惹雌為之莞爾大笑。

林翠的煩惱

含着眼淚吻別親兒　依依惜別多年伴侶

影圈動態

連日影人茶市中的圈內人，對影星林翠離夫別子，遠赴英倫的事件，作談論紛紛的口語，台灣影壇影友也為了她倆婚變而大談淵論，說她這次婚變，並未有如此的簡單，林翠是在影境裡走紅了多年，認識了秦劍，在十多年來，由友誼直至相戀，而至結了愛情結晶，而產下寧馨兒，照例是郎情婦愛的快樂家庭的，為什麼林翠又事前作匆匆的辦理旅行手續，毅然搭航機飛往英倫，有說謂林翠對那位丈夫傷了狗馬的博注而不滿，我以爲並不會因這事而鬧出這嚴重，照例她捨不得香港，更捨不得兒子的，到了檢查旅行冊時，她在啟德機場臨上機的時候，林翠也是直流了眼淚的對着送機的丈夫和兒子，悻然不顧而去，離開了香港，林翠實足令人丈八金光，摸不着頭腦的，她一言不發便，筆者昨天據當到其香閨的友好們透露，原來今春春節期間，曾有幾位女影友在林翠家中，攪出過令林翠有所不愉快的事件，而使到她夫婿間，失掉了感情，在此情形爲怒之下，因此而離港赴英，竟然掉頭不顧，如此看來，林翠實是內心痛苦了，據一般關切她的友好評論，林翠本是一位銀壇上有了基礎方興未艾的影人，一但爲了私人生活事弄到家庭遭變，都嘆為可惜，影迷們也盼她能早日歸來，希望着她們能破鏡重圓。（江湖山人）

燈下談藝

再談邵氏的日本導演

江棠楓

與幾位編導在閒談，從地北天南，又說到圈中近事來，談近事，很自然的又扯到邵氏，其中一位若有所悟道：「邵氏先後請來的幾位日本導演，據說，各方面反映都不大好，因此，以後可能對邀日本導演拍片，會從新考慮了。」

「如何不理想？」我插口問：「井上梅次那套『香江花月夜』，在香港不是很叫座嗎？」

「是叫座，但沒有人眞正叫好，」另一位插口道：「而該片當日在星馬，反映欠佳，目前在台灣上映，更欠理想，主要原因，不但是日本片翻版，而一切都欠通，沒有一個明確的主題，又有點牽強。」

「這本來便是井上梅次的日本片翻版嘛！」我道：「據所知，當日他來邵氏拍這套片，可以說是浩浩蕩蕩而來，從攝影師，至副導演，做作曲的，也是由他一手處理安排，無上權威，如果眞的各方面反映不好，撇開其他不談，邵氏本身的導演，多多少少有點高興……」

「與他們有甚麼關係？」另一位搶着問：「這些日本導演，根本從來沒有和他們合作。」

「當然彼此沒有合作，」我說：「但日本導演拍片時，本身的導演，心裡多少有點不舒服，不斷的留意發展，希望看到眞正的成績，其中一些看了『香江花月夜』，也認為並不甚麼了不起，也不會快，省。因此，認為這些日本導演，和自己相差不遠……」

「說起來，我又想起另一位日本導演中平康，」其中一位若有所悟的搶着說：「他應邀來港，為邵氏導演兩套片，一是『飛天女郎』，一是『黑鷹』，前者目前仍在拍着，拍成如何？暫且按下不談，而那套『黑鷹』，據說，邵逸夫看後，認為很多地方欠理想，要補拍。」

「要從新補拍，這本來不是爲奇，此時此地，不少編導，都是經常補拍的，就以陶秦那套『明日之歌』來說，便是補拍了一大段，使當時腹大便便的凌波，也要返回片場，補拍其中一段戲，祇是，邵氏所以邀日本導演，主要是看中他們合乎快，省，好的原則，以爲不用補拍，如今，一個又一個日本導演，所幹，所爲，和邵氏本身的基本導演，不相上下，這對日本導演，非要從新考慮不可了。」

「在座那一位，看過張徹那套『斷腸劍』？」又另一位，突然改過話題的問。

「我剛剛看了，」其中一位道：「以我個人的見解，一切雖然是不大理想，但平心而論，在張徹所導演的幾套片中，這套『斷腸劍』，可以說是最好的一套了……」

「你是說拍得很好？」我插口問。

「不，」他連忙答：「我是說他所導演之片中，這套比較好。」

靈慾春宵　榮獲本屆電影節十三項金獎提名

華納公司以重金購買了名著「靈慾春宵」之後，特邀聘伊莉莎白泰萊、李察波頓、佐治史高、桑迪丹妮絲四大巨星主演。此片公映後，世界權威刊物及影評家，均一致讚揚，預料本屆電影藝術學院金像獎，此片奪標的呼聲最高。

現本屆金像獎提名已宣佈，「靈慾春宵」榮獲提名十三項金像獎，計為：

最佳影片、最佳男主角、最佳女主角、最佳男配角、最佳女配角、最佳導演、最佳劇本、最佳攝影、最佳藝術指導、最佳剪輯、最佳音樂、最佳配音、最佳服裝設計。

差利不服輿論批評　自認為寶刀未老　其作品仍可賣座

差利卓別靈的「香港女伯爵」，自上月在英國首映，一般批評認為這是差利退步之作。其實以退步兩字批評差利的「香港女伯爵」，未免寃枉，事實上，差利早期的「淘金記」、「摩登時代」和「大獨裁者」等作品給人的印象太深了，致使批評家的批評印象難於反轉過來，他們認定凡是差利的作品，就應該有高度諷世幽默，否則便是劣作。

其實差利卓別靈在經過差不多十年時間的深思熟慮，這回東山再起，已決定改變作風了，這改變算是退化亦好，算是表現一下他的老本領以外的本領也好。因為「香港女伯爵」，實際上是荷里活豪華喜劇型影片，顯然的，在這類影片來看，它實在大有可取的地方。

差利改變作風，有很多事例作為證明，譬如他從來沒有拍過一部彩色片，而「香」片就是部彩色片，他從不請有名氣的明星當主角的，「香」片就請蘇菲亞羅蘭和馬龍白蘭度當主角，他從來不導演不是自己當主角的影片的，但「香」片他却佔一角比臨記還要少的戲。

娛樂圈

蘭姨

連圖故事

㊂喬莊讓妻

一天，王羽這位充滿活力的青年到訪，並向方盈表示，他的親屬願支持他開設一間建築公司，但有一個附帶條件，是要他能先成家立室。王羽並向方盈說出相愛已深，喬莊得悉此事，乃毅然讓愛，教方盈出國留學。

靈慾春宵

連環故事

㊅尼克的妻子韓妮是位嬌小玲瓏的婦人，喝酒有如常人喝白開水一樣，眞可以說得上是海量之人，不用說，這對夫婦間的感情，比起前者也不會好到那裡去，同樣是糟透了。

梅花血

長篇武俠小說　諸葛青雲著　余丹青插圖

第四十一章：曉以利害

孟嵐君點頭說道：「家師在孟嵐君師兄妹離開「斷魂崖」後的第三天，便已下了「哀牢」，而且已經到了江浙！」

燕小飛道：「如今孟姑娘可知令師行踪？」

孟嵐君點了點頭，道：「燕大俠莫非如今便要……」

燕小飛抬頭說道：「目前燕小飛不能輕離「金陵」，孟姑娘既知令師行踪，何妨先向令師陳明利害之後，再聽令師指示？」

孟嵐君冰雪聰明，自然明白燕小飛是為了她，也免得她與師兄間，起了意氣之爭，心中好生感激地深注一瞥，笑道：

「既然如此，孟嵐君便先不擅作主張，一切等見過家師，禀明利害之後，再遵從她老人家的指示辦理！」

她話聲方落，柳少白突然目射奇光地，揚眉笑道：「君妹，看來我這個大師兄沒有燕大俠的面子大！」

這一句話，不但聽得孟嵐君、陳紫雲嬌顏色變，既窘且怒，便是仲孫雙成也不禁深有寒意地蹙起蛾眉！

燕小飛卻沒有在意地一笑而起，道：「谷主，天色不早，燕小飛該到十八帳中，看看去了！」

仲孫雙成跟着站起，笑道：「仲孫雙成忝為主人，怎好閑着？我也陪同燕大俠，前去看看！」

燕小飛沒說話，因為他不便拒絕！

「一從二嬌」作勢欲起，仲孫雙成卻又回眸笑道：「三位坐坐，我這寶帳可是中心重地，不能沒人照顧，「翠霜谷」中，如今我不敢對任何一人加以信任，想偏勞三位一下如何？」

柳少白挑了挑眉，未曾表示意見！

陳紫雲想說話，卻被孟嵐君搶先笑道：「姐姐只管前去，這兒自有小妹代為照料！」

仲孫雙成人好花嬌，笑得也比蜜還甜地，嫣然說道：「那麼，我先謝謝了！」

轉過嬌軀，嫋嫋然地，偕同燕小飛出帳而去！

步履漸去漸遠，終至寂然！

陳紫雲滿面埋怨地，望了孟嵐君一眼，道：「君姐，妳怎的讓她……」

孟嵐君淡淡一笑，截口說道：

「這兒也很重要，仲孫姐姐與有所託付，那是看得起咱們，咱們怎好推託？再說，去的人太多，反而……」

她是顧左右而言他，陳紫雲可是急得跺了腳：「君姐妳真是，這又不是別的事……」

孟嵐君白了她一眼，道：「夠了嘛，雲妹？要去妳去，我是不去！」

陳紫雲又急又氣，頭一扭，轉過了臉！

柳少白冷眼旁觀，本就有點難看的臉色，如今是變得更難看了，冷冷一笑，挑眉說道：「君妹，我跟雲妹的看法一樣，說什麼妳也該跟去！」

孟嵐君臉上先是一紅，又是一白，冷然說道：「大師兄，我所說過的話兒，你應該都聽見了！」

柳少白冷冷說道：「我都聽見了，有道是：「情場如戰場」，這節骨眼上，禮讓不得！」（一〇〇）

仲孫雙成請他們三位稍坐以待。

殘鐵世界

九：直昇機追踪匪幫

「他們乘坐一輛黑色轎車去了，那類車子，通常很少在這條山路上行走，有時甚至一個月，也看不見一次。」

於是寶洛和伊利亞相繼爬上了直昇機。伊利亞坐進了機械控制的位置，他加了一點燃料，那個螺旋槳，原來是轉動得懶洋洋地，毫不起勁似的，現在聲威大震，一剎那間，直昇機凌空而上，在艷烈的太陽光中，變成了一小黑點。

當直昇機翱翔空際的時候，希臘農村青春的美景，展開在他們兩人的眼前。青山翠谷之處，點綴着三三五五的白石矛頂農家。成羣結隊的山羊，在遠處牧場，彷彿一片棉花田畝。蜿蜒的白羊毛，像飛絮似的飄來蕩去。有一座石壁的懸崖，從地平線上高高聳起，藍色的陰影，將下面較遠處的山谷，遮掩着了一大幅。

蹤蹤伊利亞將直昇機飛行方向，調整了一下，向着那條彎彎曲曲的狹窄的雅典郊區的行車路與巨型的大公路的交界之處飛去。他一面在留心着聆聽寶洛覆述，他在圖書室內所遇見的驚心駭目的故事。另一面他居高臨下，以兀鷹攫食物的眼光，盯向地面，搜索那輛高速開行黑轎車。

當寶洛敘述至那名匪徒，落手掠取粒子方程式時，有兩件特殊的事情，使他震驚不已。

他無忌地不能不承認獨口痞匪幫組織已發展到了能製成熱輻射能衣裳。這種衣裳能發出可怕的威力。而且更顯然的，那種致命的衣裳，更可能穿上一件外衣，便可以在街上行走。不會給旁人察覺。由此說來，豈不是祇要接觸了任何一個獨口痞黨徒的身上，便是非死不可？

第二椿事情，是匪徒中，竟然有一個相貌生得跟伊利亞一模一樣的人。

「請把他的問題簡化說出吧，」伊利亞說道。

寶洛點了點頭，「用美國的士話來說，使一個籠絡人的人，走入不幸的被籠絡的人的範圍中，是再也容不過的事情。我看見了，便知道是誰了……」

「那就是我為甚麼要揀特殊接觸的原因。」

當直昇機，飛越過懸崖上空的熱流，直昇機顛出，有點顛簸的樣子。寶洛用雙手握牢了坐位旁邊的兩條克羅米電鍍的扶手。

「初時，我還以為來訪的客人，就是你哩。」

「這真是合了有相似的一句話了，」伊利亞從牙尖縫裡說道：「不過，有了個使別人看來跟我相似的人，卻是很不受用的事情。」

「伊利亞先生，請教他們下一步驟，將是甚麼呢？」

「我還沒有想到他們的全盤計劃。不過，獨口痞組織，竟然派出了一個呆子，担任這一番任務，不免流露出給人撲滅的綫索。他知道我們就是他的唯一希望，如果他仍有時間，他會使用詭計的。他提供我們情報，彷彿是獨口痞組織下一個步驟，將是要交換避難所。」

「於是，他們的行動，就落在掠取寶洛粒子方程式。」

「對了，博士，這一點你可全猜對了。粒子方程式，是有着最大的優先權。最接近你的情報組織中，我是個國際情報員。是還種情報，又放在我的身上。於是我所以要從安哥拉兼程飛到雅典來。而且由電報派出直昇機送我來這裡的呀！」

寶洛突然用手指推了伊利亞右肘一下。

「伊利亞先生，你看看呀！」

出征

李楓在碼頭上等待着，這位大梁皇朝的文臣，如今着了武裝，腰間懸了刀。

不久，梁五出現了，隨於梁五身後是一名年過六十的精壯的老人，他佩劍，左手把握着一面三尺多長，擒攏着的令旗。他們二人的後面，是十四名佩刀，持長槍的衛士。

於是，李楓迎上去，行軍禮，喚出：「殿下，都指揮——」

和梁五同行的是前梁皇朝的大理卿，現為元帥殿下指揮張仁愿。

張仁愿在桐柏山組軍，後來趕赴荊門山中鄰鄉，安排好攻荊州的軍事，再轉來安陸，現在，他親自陪同元帥，福王殿下赴前敵。

二十艘船上，六百兵士齊聲歡呼——

「殿下，我們就出發？」張仁愿問，隨着再轉問李楓：「一切都準備好了？」

「是，但等殿下及都指揮——」

「安陸防禦使陳達還沒來？」福王問。

「陳達——」

李楓回望了一眼，轉面說：「時候不早，請殿下及都指揮先行，殿下如有囑咐，臣在此轉達！」

「我命他去接王妃，稍候——王妃要來此為諸將士送行，」梁五說，也回望了一眼。

此時，有三艘中型的船自河上駛來，張仁愿指着說：

「那應該是了！」

余采田由安陸防禦使陳達陪同，到了！李楓指揮碼頭上的兵士挪出空位，讓三艘船的第一艘泊岸——這三艘船載了兵和給養，李楓將於不久後率六艘中型船出發，為二十艘快艇的後隊。

陳達先上岸，接着，阿玉攙扶了采田上碼頭——

在晨光熹微中，碼頭上許多雙眼睛看着樊麗的福王妃，梁皇朝未來的皇后。

她在一瞬間發現所有的目光集中着自己，窘了，垂下頭，走到丈夫的身邊，依照陳達事先的指點，弓身行禮，為出征的元帥致祝福詞。

於是，福王殿下介紹張仁愿與她相見。張仁愿向福王妃行了一個禮，轉身向碼頭上和船上的士卒們高聲宣佈：

「王妃親臨，送出征將士——祝捷！」

碼頭上和船上，響起一片歡呼聲。

於是，福王殿下問陳達：

「安陸城防唯君是賴！」

「臣竭盡所能——本邑前有宜城屏障，右面有隨縣涓水相護，防軍雖然減少，也不妨事，再者，今夜或明日，隨縣那邊，必會再有部隊撥來本城，請殿下放心，本城防禦絕無問題，」陳達肯定地回答。（七九）

小說

鬼行屍

奇情恐怖小說　撥穆著

六二：決意蠻幹

陳格和周格把王志明抓過來之後，招義維頻頻揮臂，叫大彪同去救船。王志明額角一抽，被擊了幾拳，是有點暈眩了：人在雷肢之中，無從發力，他便如一頭力盡筋疲的野獸一般，給衆人抓着，被衆人拖着走。

招義維和風彪的行動，都極迅速，只眨眼功夫，經已回到船上。他們那條船，經被三條水警船碰撞得頗於殘破，不能再經受得起兩次的撞擊了。不過，那個警官仍是不相饒，繼續持揮水警船用高速撞擊過來。

眼見那個警官這樣子，招義維只有拿出他最有力的武器去對付，叫道：「用手榴彈，用手榴彈：敵人的船撞擊過來，用手榴彈，好得彼此同歸於盡。」招義維剛才能向三條水警船取勝，是為了有手榴彈，此時又使用了。

招義維下令用手榴彈，那個警官不能不下令水警船後退。因為三條水警船用高速去撞擊招義維的船，雖然是可以得手，只是，撞擊個正着之時，招義維是可以把手榴彈擲到自己的船上。這麼一來，招義維的船是可以被撞毀沉到海裏去，三條水警船，亦必因被手榴彈爆炸得太過厲害而使船上的警察受到極大傷亡，有利亦有害。

利害相衡，保全警察們的生命，最為重要，所以那個警官，必須要把三條水警船急的往後便撤。

三條水警船後撤之後，招義維一方面叫手下去把船的馬達檢視，一方面仍是想派一些手下過船去向楊龍奪皮包，說道：「那皮包裏的東西，是我們的唯一財富，亦和我們生命一般重要，落在楊龍之手，是不得了的，我們必須要去把皮包奪回，否則今後問題必是無法解決。」

此時前要到大船那裏去奪回皮包，是不可思議的事情。因為他們回來救船之後，探長楊龍，經已有喘息時間，把警探從新部署和調整，嚴陣以待了。

為此，金玫瑰便說道：「現在形勢不同啦：探長楊龍，一切都已部署過，我們人力，不易攻到大船之上。」

招義維向大船一瞧，對的，楊龍領着一批警探，伏在船旁，槍口對準招義維那條船，如他那條船，一經進入手槍射程之內，楊龍便會下令亂槍齊發，能否去貼近大船已是一個問題，遑論要上大船去向楊龍奪皮包。

形勢不同，招義維是沒辦法的。不過，那個招義維，仍是不會因此便罷手，說道：「縱然是不能夠去奪回皮包，大夥仍是要去做的。須知去攻楊龍會送命，皮包落在楊龍之手未來亦要送命，皮包不奪回，總是要送命的了，何如現在去蠻幹一下，還有希望。這正是形勢逼人，我想罷手也是罷不了的。」

那時候，一個手下從機房出來，報告這條船仍可以勉強行動。招義維便道：「好的，我們決定蠻幹。」（六三）

為了金錢

劉以鬯著

不必要的誤會

天亮後，鄧平仍未回來。鳳子雖然後悔了；倒也不能沒有焦急。鄧平與那個名叫「麗麗」的電影明星顯然是沒有甚麼曖昧關係的，但是鳳子卻引起了不必要的妒忌。她決定向鄧平道歉。但是，鄧平竟徹夜不歸。他到甚麼地方去了？他在甚麼地方過夜？昨天晚上，他在外邊做些甚麼？他生氣了？這誤會有辦法冰釋嗎？……

一連串的問題，有如走馬燈上的紙人，在她腦海中兜圈子；去了又來，來了又去。

起身後，沖一個涼，從盥洗間出來時，鄧平仍未回來。

鳳子心亂似麻，可是一點辦法也沒有。吃過早飯，已是十點鐘過，當即打了一個電話去寫字樓，聽到鄧平的聲音時，便問：

「為甚麼一夜不回？」

「這是我的自由！」鄧平沒好氣的答：「我願意甚麼時候回家，就甚麼時候回家，誰也管不了！」

「你……你住在甚麼地方？」鳳子依舊柔聲細氣，竭力保持應有的安詳。

「這是我的事，你管不着！」說着，「喀」的一聲將電話掛斷。鳳子雖然不能見到鄧平，但是她知道鄧平生氣了。她原是向鄧平道歉的；鄧平卻連解釋的機會都不給她。

鳳子必須向鄧平解釋，藉以消除這不必要的誤會。

因此，她又打了一次電話給鄧平。

這一次，寫字樓的職員告訴她：鄧平已出街。至於到甚麼地方去了，寫字樓的職員說是不知。

鳳子心煩意亂，宛如一隻被關在籠子裡的野獸，踱過來，踱過去。

吃中飯的時候，鄧平並沒有回來。鳳子又打了一次電話到寫字樓去，但是鄧平也不在寫字樓。

通常，不論有事無事，鄧平總會在傍晚時分回家的。但是這一天卻是例外。鄧平並沒有回家。

不但如此，他又在外邊過夜了。

鳳子原想向鄧平道歉的，這樣一來，再無法忍耐。（四六）

秦璽考

（本文四日刊出，因版面關係，今日續完，希讀者注意。）在正反兩面相形之下，秦璽自非用藍田玉所作。（四）曹氏前在台北發現其所藏秦璽之獸鈕，與中央研究院歷史語言研究所藏一九三六年在河南安陽出土之「商代石虎」相類似，除在書內附印此「商代石虎」照片外，並從雕刻方面逐一對照，顯見由商而秦演進之痕迹，概可上窺「商代石虎」之形神，又為現存漢印獸鈕所不及，則此璽自為秦刻。（五）關於曹氏所藏秦璽，似方而非方，四面廣狹不合等，四角度數不盡同，遂得一有力之旁証，即依宋劉跂泰山秦篆譜序之記載，此李斯所衛始皇及二世辭之石刻，四面廣狹不等，可見秦時質樸之風氣。石為易致及無所限制之物，尚且如此，而況和氏璧為千載難逢之寶玉，又有其一定之限制耶？以彼例此，則秦璽為和氏璧原有之尺寸所限制，因其自然琢而為璽，似方而非方，亦不足怪矣。此外，書內之發現尚多，不及遍述。（完）

似水流年

高華

六一：兩個女職員

李紅對海玲一副冷臉孔，露絲張回來的時候，她們耳語一番之後，也對海玲冷淡起來，海玲雖然覺得奇怪，但是工作忙着，沒有時間研究何以她們態度突變。

將近中午下班的時候，經理室送出來一大批急件，必須在下午之前發出，海玲決定中午的時間也不下班，把信件趕起。別人下班了，她還對着打字機忙個不停。

李紅與露絲張挽起手袋，經過她身邊說：「現在是主任的人，不同了。」露絲張說：「你吃什麼醋？」李紅道：「笑話，我瞧那個妹仔釘在眼內嗎？……」

海玲忙於工作，本來沒有在意她們說什麼，但是一怔之後，覺得這兩句話是為她而發的，馬上把工作放下來，打算質問她們，但她們已一陣風似的出門去了。

寫字樓內的職員已經走了，祇餘下一個老什役，他走過來道：「胡小姐，不下班趕工作嗎？」

海玲道：「正是。」她指一下桌上的文件道：「通通要趕起下午寄出，我計過吃飯的時間也沒有了。」

「胡小姐要吃點什麼東西，我替你打電話叫同來好嗎？」

海玲道：「你真好，可是我還未知道你怎樣稱呼。」

老什役道：「我叫李昌。」

「昌叔」，海玲道：「那麼麻煩你替我叫一杯咖啡，兩件雞旦三文治。」

昌叔道：「我是工人，胡小姐不必這樣客氣，我，別人當作笑話來取笑我了。」

海玲道：「我們同在一個寫字樓工作，便是同事，你是工人，難道我是老板嗎？你的年紀，是尊長了，我叫你昌叔有什麼不對。」

昌叔嘆一口氣道：「胡小姐在這裡，祇有你才是真真正正做工作的，你有能力，有修養，比起他們，完全不同。」

海玲突然想起李紅和露絲張，問道：「昌叔，你在這裡工作很久吧，我是剛來的，覺得這裡的女同事有點古怪，不容易和她們合得來。」

昌叔道：「別管她們好了，她們都是老板的人，祇拿薪水不做事的，她們好像是毫無教養的女人。」

這天，海玲祇吃兩件三文治，一杯咖啡，對着打字機，手中一直不停，下午四時，已經將幾十封信打好，全部交揚康過目。

揚康道：「胡小姐，辛苦了……。」

「是呀！請吃一頓飯吧，揀那些幽靜無人的餐廳最好。」李紅說，夾着一冷笑。

海玲道：「這句話什麼意思？」

「還不明白嗎？我在幫你的忙呀！請揚主任特別慰勞你。」

揚康生怕她們吵起來道：「別說了，玩笑不應該太過份。」

「過份嗎？」李紅寒着臉說，「揚主任，你安着什麼心腸，幫她的忙幫到出面」。

「胡說！」海玲寒着臉說：「我要誰幫忙過」。

露絲張突然搭一句過來道：「不要臉。」

血染杜鵑林

偵探言情小說　宋平著

請求押後偵查

這兩點消息，是有價值的，尤其是後者。可惜他們祇看到有人在水閘步水道游泳，卻認不出是誰，其實那人，可能就是兇手，因為他順游去，身上痕跡呀。

於是，我親到水閘前視察一遍。那裡有一片低窪的草地，假如有人伏在那裡，是不容易給過路人發覺的。

於是，我便轉到上浦區警察總部，找分署長夏福坤。

他對艾積貴扼殺譚娥影案，並未獲知進展情形，經我告訴他後，他也認為艾積貴可能就是兇手，不過，是要找出更多的証據而已。

「他的供詞，自然是不可靠，」我說：「不過，即使他承認了，如果我們找不出有力的証據來，他在法庭上，依然可以推翻他的証供的。」

「對了，我們得留意這個狡猾的傢伙了。」夏福坤說。

「唔，此刻，我已請羅宜朗帮辦，親到他的寓所，把他星期六日所穿的衣服鞋襪，全部取去化驗了，」我說。

「可能會有找出一些証據吧！」夏福坤說：「其實此人也有點傻，在包蓉嫦被謀殺案發生後，田寮村附近，已是警方的佈防地帶了，他怎好在這個時候，在這個範圍對一個女子行兇呢！」

「所以，如果說他就是謀殺包蓉嫦的兇手，似乎又說不過的。」

「眞是一件使人困惑的事！」夏分署長說。

接着，我們再就一般情形，互相談論着。

最後，夏分署長說：「你以為在本星期內，可以澄清這案嗎？」

「我希望能夠如此，」我說。

於是，我便離去了。

我找到柏樂育帮辦，他是在和醫院方面通過話。我從他那裡，知道譚娥影現在仍不能起床，起碼要在二十四小時後，甚多三五天之後，才能夠出庭作証。

「我是打算提出把案押後至星期五，」柏樂育說：「你有什麼意見嗎？」

「很好，」我說：「艾積貴自然可以還押在這裡了。」

於是，我便和柏帮辦到裁判署去。許多記者已早在那裡等候了，他們對於坐在証人座位上的布莉妮，十分感到興趣。

於是，我們請求將案押後調查是獲准了。本來，大家就可以離開裁判署了。

可是，記者們如一巢蜂的走到布莉妮面前，幸而羅宜朗帮辦上前解圍，費了不少唇舌，記者們才滿意地讓她離去。

我為了避免記者的嚕囌，我從另一度走門出裁判署，那個警員司機，已掩開車門等着我了。（二六）

復辟陽秋

鐵嶺遺民著

第二回：好夢難圓 春雲漸展 八方攻國相 二聖入京師

張作霖也回電說贊成公意，不堅持己見。王占元同代理吉林督軍郭宗熙都回電表示贊成，只有倪嗣冲同張懷芝仍然反對。張懷芝並且在六月十九日發出皓電，請各省督軍聯名通電勸李經羲退避賢路。

張勳對倪嗣冲，張懷芝顧慮較少，因為倪嗣冲是安徽省長，平日對他皆以下屬自居，而且又是復辟的盟員，自不會鬧出太大的事故，張懷芝的情況亦復相似，尤其是辮子軍駐紮在兗州，張懷芝更不敢太與自己為難，當時一方面繼續向各省疏通，一方面也就敦促李經羲就職。

各省督軍對李經羲的內閣雖不贊成，但關於取消獨立的事到是作到了，倪嗣冲、趙倜、曹錕、陳樹藩於十九日宣佈取消獨立，張作霖、楊善德、閻錫山、張懷芝於二十日取消獨立，許蘭洲、張敬堯於二十一日取消獨立，李厚基、張廣建於二十二日取銷獨立。天津的總參謀處也於二十一日自動宣佈撤消，至此，所謂獨立事件算是告一結束。

各省督軍在通電取消獨立時，紛紛自責，請求政府給予嚴厲處分。

甘肅督軍張廣建除去通電取消獨立，自請處分外，並建議政府召集全國宏博碩彥，代替國會制憲機關，由國務院及各省督軍省長推荐宏博之士，每省二三人，並且指名徐世昌、康有為、梁啟超、張謇、湯化龍、章炳麟、蔡元培、嚴復、夏曾佑、馬其昶、汪兆銘、章士釗等人均堪入選。

由於各省督軍不再反對，李經羲乃宣佈就任內閣總理，六月二十四日發表以王士珍為陸軍總長，程璧光為海軍總長兼參謀總長，陸錦為海軍總司令，李經羲自兼財政總長，二十五日通電就任內閣總理，並且聲明任期三月，到時將退避賢路。

李經羲內閣在天津本來擬好一份名單，但此時卻不敢拿出來，恐怕再遭到各省反對，打算組織一個第一流人才內閣，網羅全國衆望久孚之士，共同出任艱鉅，除去將王士珍代替了原來內定的雷震春之外，其他各部也大都變動。這時他擬的一份新名單是內務總長趙爾巽，教育總長嚴修，農商總長張謇，交通總長汪大燮，司法總長湯化龍。

就名單來看，當時確稱得起第一流，擬好了之後送去請張勳裁奪。

張勳看了之後也覺得這批人未必肯入閣，但是經過督軍團攻閣之後，張勳對內閣已經沒有興趣，只要李經羲能組成內閣就算了，名流不名流根本已不成大問題，當時也未置可否，就原件送回，說是大帥完全同意。

李經羲得到張勳的同意，信心大增，當即分別發出通電，邀請大家出山，電文中特別舉出釋迦牟尼佛入地獄精神，要大家一齊出山救世。

電文發出後，不惟應邀的人一個未來，就是回信的都不多，趙爾巽家人代回一電，說次帥往遊泰山，無處投遞，嚴修回電則說「山居八年，敬謝不敏。」堅決不就教育總長職位。（六十）

方佗 中醫師監製
補腦健身丸
主治：頭目眩暈 記憶減退 心悸不安 血壓不調 正宗補品 精神疲倦 失眠盜汗 夢遺滑精 尿滴尿多 男婦合用
總發行：香港九龍油蔴地廟街一八五號 廣仁堂藥行 電話：八五一二六八

分類廣告

招租
商業用樓平租 謝菲道尾中央樓二樓L座面積六百五十呎向總統戲院合商業用正午至三時電七六二九二九洽
工廠大廈 筲箕灣東大街鴻恩工業大廈樓下四千尺廉租水陸交通方便水電齊前海後山電七一七九七〇黃
九龍旺舖廉租 街前園道聯合道交界積一千二百尺地點旺盛面交通利便不收頂手請撥電話四三七二四二麥洽
唐樓廉租 土瓜灣蟬聯街廿五號六樓全層兩大梗房一廳廚厠浴齊無什費八百二十元電二四二九八三陳

商業
按車 按汽車電單車期付款及收買各種車輛手續簡便 723515．728516 快樂汽車公司

徵求
眞善美婚姻服務公司 專辦結婚服務•受中西暨美加澳英屬華僑委託徵婚 願仕女早成婚嫁 使良緣遍滿人間

聘請
播音演員 影劇童星 男女年17至28歲學歷不限親到九龍旺角登打士街44號三樓C座聯絡公司
招請學徒 炳記時裝公司招十五至二十歲學徒供宿月薪 36號興隆大廈

招生
善用餘暇 九龍窩打老道青年會日文班提琴熟魚絲鉤及美容上海旗袍等招生環境高尚師資優良
上海旗袍 九龍窩打老道29號青年會主辦上海名師教授單長袖旗袍等三月七日開始

啓事
傢俬裝飾繪圖 專授 20屆 招生設計室內室外中西日法式傢俬門面立體劃法着色訣秘美術字理論實習雙管齊下易學即曉設備完善課室寬敞案章：九龍佐敦道碼頭對面文華樓四號三樓。港島

領長壽金 外父游榮穰乘世蒙華僑福利會發第四股124次長壽金一千一百五十元 九龍黃大仙廉價屋一座406號黃維坤
領長壽金 家慈李當乘華僑福利會發第六股103次長壽金一千一百五十元 香港西環102號裴廣照
領福慰金 岳母胡潔乘世蒙西區街坊會發第1組228次福慰金一千四十元 麒麟里八號閣仔黎仲
領福慰金 家婆冼璟乘世蒙西區街坊會發第2組218次福慰金一千四十元 西邊街27號四樓張雯
領福慰金 伯娘馮金乘世蒙西區街坊會發第1組227次福慰金一千四十元 通州街280號九樓14號馮毅
領福慰金 夫鄺成掌乘世蒙西區街坊會發第6組52次福慰金一千四十元 醫院道五號地庫郭花蓮
領福慰金 家慈容佩玫乘世蒙西區街坊會發第7組8次福慰金一千四十元 土瓜灣貴發街11號五樓陳愛蓮
領福慰金 叔父盧榮南乘世蒙西區街坊會發第6組51次福慰金一千四十元 高街20號二樓盧秉萬
領福慰金 誼母吳鳳鳴乘世蒙西區街坊會發第5組78次福慰金一千四十元 通州街91號3樓李國輝
領福慰金 家慈傅秀珍乘世蒙西區街坊會發第5組77次福慰金一千四十元 油蔴地東安街19號二樓黎文耀
領福慰金 家慈蘇齊乘世蒙西區街坊會發第5組76次福慰金一千四十元 儒林台1號A二樓朱炳華
領福慰金 姨母溫潔英乘世蒙西區街坊會發第2組586次福慰金一千四十元 高街58號二樓李文佢
領福慰金 家慈衛華勝乘世蒙西區街坊會發第5組74次福慰金一千四十元 彌敦道722A四樓黃錦泉

醫藥
胃病專科中醫 吳冠民 胃病時痛時止，妨礙工作，身心受害。本醫世代祖傳，科經驗數十餘年，臨症千萬，診斷保証。
殘頑胃病一服斷根 診症時間：上午九時至下午七時
洪冠洲 頸癧核頭痛耳鼻喉專科 弟鼻塞喉白鶴喉 總館：中環德輔道中一一七號二樓電車路
毒症專家 莊國 精醫 根治男女毒 小便刺痛 流白濁 一切毒症 九龍城東頭村道十八號二樓
蔡德芬 耳鼻喉 頸癧 痰核 七代祖傳四十年經驗 灣仔軒尼詩道三一三號 上午九時至十二時及由下午六時至九時
工商日報 資格夠老 消息快捷 言論公道 出紙多張 祇賣一毫 刊登廣告 收效尤高

聯賽今日繼續上演
流浪拚勁可畏 東昇嚴陣應戰
下午四時花墟場上交兵

甲組足球聯賽今天仍有一仗，東昇與流浪，定下午四時在花墟球場燃開戰火，雙方預備組于下午二時一刻打頭陣，門票一律收二元四角。

東昇今日與流浪交鋒，爲甲組聯賽次循環的賽事，第一循環東昇曾以三比一壓倒流浪。

以目前的聯賽形勢來說，今天一場比賽，得失關係東昇爭覇前途極爲重大，但對流浪却無關重要。爲的是東昇現在的成績是十五戰七勝七和一負得廿一分，倘若今仗獲勝增加兩分，便以十六戰得廿三分的成績與九巴併列首席。要是東昇受折，再失兩分，爭覇機會便微。至于流浪，現在是十四戰六勝兩和六負得十四分，今仗不論勝敗，一樣居第七位。

流浪有「新黑馬」之稱，在聯賽第一循環曾擊敗愉園（二比一），賽和南華（一比一）及九巴（零比零），次循環又勇挫星島（五比四）與警察（三比二）。他們所以有此優異戰績，完全是得仗必拚，上陣球員都能全力以赴得來。事實上他們後防的死纏爛打，前鋒突擊的戰畧，確具有不小威脅。因此，雖然流浪在首循環曾敗于東昇，今天重逢，以流浪的一股拚勁，與東昇仍有一戰之力。

但是，今天流浪因爲有雷煥璇被罰停賽關係，又沒有一個可靠門將接替其缺，實力顯已減弱。最近他們在銀牌賽受挫于星島（二比三），便是因門將不穩之故。有此關係，今天對抗東昇，就使人不敢對他們看好了。

東昇最大的弱點是缺氣，但最近在銀牌賽淘汰九巴一役的演出，此一弱點已告改善，後勁特強，鋒衛都踢得不俗。今天出戰流浪，將以原班人馬上陣。由于東昇近況轉好，流浪則因缺乏一個可靠門將，致陣容不整。況且以脚下工夫言，東昇平均到底亦比流浪勝一籌，祇要東昇能保持近況，應不難繼第一循環之後，再勝流浪一仗。

東昇球員均在狀態 質素亦較佳應獲勝

「昇流」本屆初逢，於去年十一月一日在花墟球場上演。當日東昇於開賽後「搶攻」，在上半場十二分鐘及十九分鐘，東昇在七分鐘內，連攻陷兩「城」。流浪因失球太快，一度陣脚不穩。但下半場的反攻甚爲劇烈，結果下半場各進一球，成三比一，惟當日流浪的反攻相當猛烈，差在臨門威脅不够，致無法平反敗局，惟時至今日，流浪的攻守，均較季初爲佳，故今仗對東昇的威脅，亦必增強，東昇未易言勝，此日再度交兵，東昇亦須費更大的氣力，才能取得寶貴兩分。

從聯賽進入次循環週的比賽，可以看出流浪是「黑馬」型的球隊，在三場比賽爲勝星島五比四，勝警察三比二，這反映出該隊「遇強愈強」，敗於陸軍三比四。而銀牌複賽，以二比三敗於星島，但賽至二比二，以梁桂康代替勞鑑全把關，爲致敗主因，也許流浪當日換易門將，另有原因，但該隊的拚勁，使強隊感到不易應付，但流浪爲何敗於陸軍，這不能說是「遇弱愈弱」。根本上，陸軍在聯賽上的成績，比流浪高一分，由於「陸流」爲同型隊伍，均爲採密集防守及長傳急攻，陸軍球員身材比流浪爲勝，此爲擊敗流浪的原因，但東昇能否採取長傳急攻，去對付流浪？也許限於鋒將的身材氣力。倘若衛將上前助攻，則須防後防空虛，使擅長作突擊的流浪鋒將，感到正中下懷。那就從易蘊藏冷門的危機。因此，「留前門後」的方式，還是較適合東昇運用。

東昇於進入聯賽第二循環過後，在聯賽的四仗，爲和陸軍一比一，和警察一比一，和南華二比二，勝九巴三比二，銀牌複賽亦勝九巴三比二。東昇曾連續被迫和，由於耐戰較差，今天戰流浪。在戰術及氣力方面，均須適當運用，幸而該球員均在狀態。因此仍能憑質素較佳而取得勝利，事實上，東昇特以取勝的，爲球員脚下功夫較優勝，倘不致玩敵，則東昇可於苦戰中取得兩分，惟被流浪迫和，亦非奇事，倘東昇碰打發柴，爆冷成份不高。

東昇流浪重逢，這場聯賽的「巨型班」戰「新黑馬」，又是一幕經驗與氣力的爭衡。東昇今天倘能再挫流浪，則與九巴並列第一位，以靜觀週末「巴星」之變化。倘被流浪踢出「黑馬」，那末東昇將與南華、愉園一樣，退於聯賽的第三位，「五強」的爭持正烈。目前東昇志在必勝此場比賽。在銀牌複賽東昇是操「留頭門後」的方式擊敗九巴，然而今天是否重施故技？這種方式能否適合於向流浪施展？卻是值得研究，從經驗及戰術方面，東昇有可勝之道，惟可慮者則爲後勁不足。因此，欲圖取勝，必須先能取得領前，且需衛集防禦，能……

東一昇一主一力

流浪主將

東昇流浪陣容

（東昇）梅永達；林英傑、周志雄；駱德興、葉錦雄、陳輝洪；梁偉雄、姚卓然、袁權韜、何桑華、李國強

（流浪）勞鑑全；黃文光、麥沛；陸萬先、霍柏寧、黃振烈；梁桂康、劉志森、莫敏強、鄭國根、馬澤忠

九巴上半場搶攻下半場捱打
衛將穩守故能贏波 愉園排陣失當遂敗

愉園在排陣錯誤及士氣不振的情況下，昨日當了「鷄蛋」。九巴勝了這仗，已積分得廿三分。在聯賽積分表上暫居首席。昨日在花墟場上，九千四百多觀衆，雖然看見九巴上半場的「搶攻」，也看到下半場「捱打」。九巴昨日兩球，由中鋒黃德福射入，但衛將能穩守城池，功不可沒。嚴格的說，九巴守將的表現，亦較前鋒爲佳。

昨日愉園以久未上陣的郭德先把關，譚廣德權作鋒上觀。在一場「大戰」而放棄了近況最佳的門將，這有點令人莫測高深。同時，羅國泰亦被點作替補員。直至下半場十七分鐘，才派「泰仔」上替陳振權。但因爲排陣上的錯誤，使攻守兩方面，均受到影響。愉園是否要在昨日試「軍」？令人有點難以思索。假如爲「試陣」，則未免有點輕敵，則其敗亦宜。從昨日的比賽過程看，愉園的防守，不很準確，劉添大失水準，不知是否曾因賽後六分鐘，與盧松江相撞，致負傷作戰，而廖錦明的防守亦欠穩。以致久未上陣的門將郭德先，因爲缺乏了掩護的屏障，賽來更失信心。而一雙翼衛陳鴻平與霍錦輝，亦未演出水準，鋒綫似乎惟由黃文偉支持大局，直至羅國泰調上，形勢稍見好轉，愉園此時亦佔較多攻勢，獨惜雖然全力反攻，但爲時已晚，不特無法反敗局，而且也無法打破「光蛋」。

愉園在攻守論 昨天俱無表現

九巴昨日以吳澤鑾復出担任右輔，因此另一輔鋒楊偉業，亦得以匯後爭取「中場波」。九巴上半場能够取得中場優勢，亦是這種原因。假如戰東昇的兩仗，鋒綫早能變陣，則未必致敗，昨日勝愉園，可作明證。畢偉康調充左翼位置上，確感未慣，故昨日演出已一再失機。巢志強的演出，只算盡職，中鋒黃德福，前爲九巴五員中最有威脅的中鋒，昨役面對劉添，要過就過，此種表現，可說是恢復黃金時代的水準，九巴寧願調畢偉康踢左翼，也許另有一套見解。當賽至下半場的時候，九巴已採取守勢，以當時的情況，也可以說防守嫌過早，銀牌複賽敗於東昇，原是一個教訓，不過愉園衛將開上助攻，不及當日東昇的凌勵可畏。而且九巴昨日的密集防禦，也可以說象銅墻鐵鏈，愉園久攻不下，固然由於九巴的各將肯拚纏，張永清控制了高空球，李國華的大刀濶斧作風，也使愉園鋒將望而却步。也衛佛儉昨日亦救出不少險球，故在九巴守將協力同心之下，終能保持不失。

昨日九巴雖勝，但守將演出較前鋒爲出色，却是無可否認，愉園在攻守上，可說一無是處，甚是有先驕後急的情狀，排陣錯誤及軍心不定，是其致敗的最大癥結。昨日雙方陣容如下：

（九巴）陳炳光；畢偉康、李國華、楊偉業；張永清、衛佛儉；黃德福、廖榮璣、吳澤鑾、盧松江、巢志強

（愉園）羅國泰（後）、陳振權（先）；霍錦輝、郭榮；廖錦明、郭滿華；郭德先、劉添、黃文偉；吳添來、陳鴻平、何耀強

吳澤鑾攻門：九巴昨勝愉園二比零。圖爲九巴吳澤鑾（左）衝門，愉園門將郭德先搶先將球撲去，吳添來在後搶應。

草地網球準決賽
混合雙打今有兩場
羅氏姊弟戰林陸組
女子單打兩強昨已產生

全港公開草地網球錦標賽，今日點演兩場重要賽事，下午四時半，在中區木球會內舉行兩場混合雙打準決賽。秩序如下：

羅樂文、何羅綺文 對 林方、陸梁履中

梁兼紹、伍玉蓉 對 馬乃光、烈藹芬

兩場之中，以林方、陸梁履中組，對羅樂文、何羅綺文組，一場，預料最可觀，因爲雙方勢均力敵的話，如彼此能打出水準的話，則不失爲一場精采的賽事。

羅樂文與何羅綺文姊弟，已于昨天以三比六，六比二與六比四，力挫洋將安士提夫婦而晉級，這兩組將安排在一號球場進行。

馬乃光，烈藹芬組對梁兼紹伍玉蓉組，則安排在二號球場進行。該仗以前者獲勝希望較高。

今天兩場比賽，獲勝一方創取得坐二望一的決賽資格。

昨天除了混合雙打比賽由羅樂文與何羅綺文淺勝外，還舉行了兩場女子單打準決賽，第一種子之上屆女子冠軍陸梁履中，由於對手梯德實力脆弱，故能在輕描淡寫下，以六比〇與六比一的懸殊比數獲勝。而第二種子伍玉蓉，則以六比二與六比三淘汰名將肩雷愛蒂，而伍玉蓉將與陸梁履中爭奪本屆后寶座，看來，陸夫人大有可能連捷三屆女子單打錦標。

圖片說明： 羅樂文與何羅綺文姊弟，今日上陣出戰林方與陸梁履中，角逐草地網球混合雙打決賽。圖爲羅氏姊弟，昨日以二比一擊敗安士提夫婦時的一響。右爲羅樂文反手擱截來球。何羅綺文在旁執拍以待。

女子足球 週日有賽事

女子足球總會成立紀念金盃淘汰賽，昨經決定本星期日（十二日）下午在香港會球場連續上演三場，入場券一律收六角，下午一時開始售票。

女子足總昨經獲得香港會球場通知，借出本星期日場地，因此排出三場秩序如下：

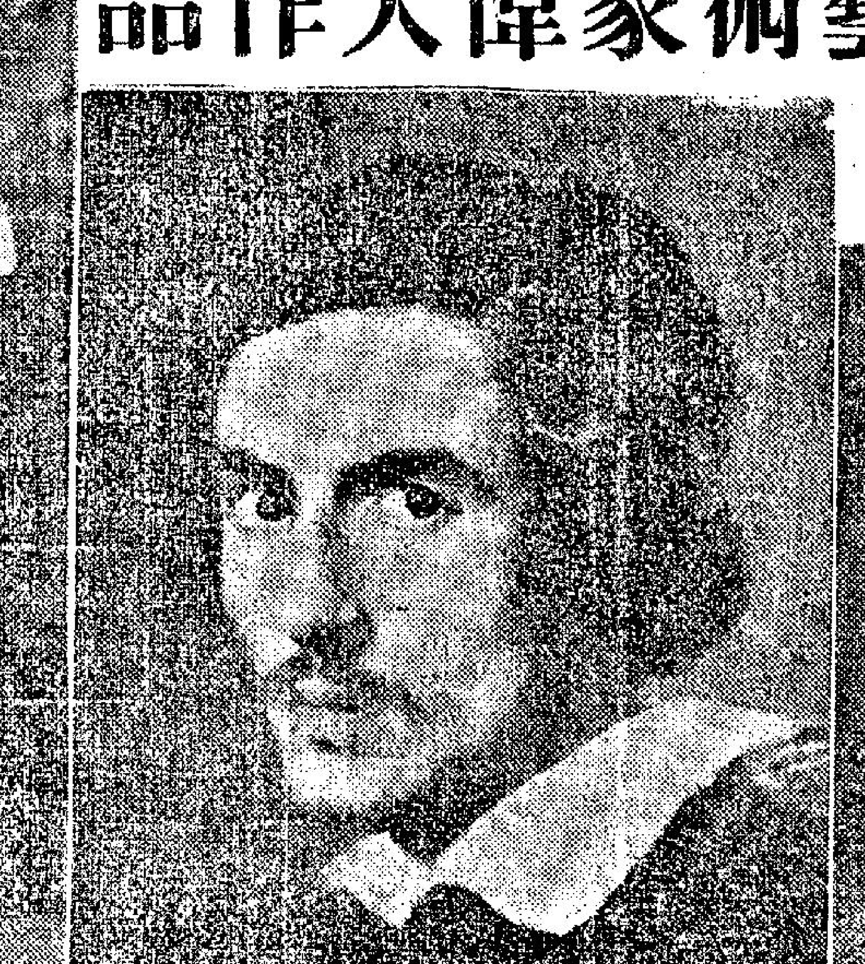
二時　木蘭對海天

三時十五分　時信對喜斯

四時卅分　港九青對華雄

義藝術家偉大作品

濟恩羅蘭索賓尼是一位在義大利彫刻界中冒險達六十餘年之久的藝術家，他是生長在十七世紀的年代，他的作品很多，其中最負盛名的要算是至今仍屹立在羅馬的藝術品「聖彼得廣場」這的藝術品是曾經花去濟恩幾年的心血始完成的。芝恩自幼就有彫刻天才，在八歲就完成了他第一件作品，以下是他所創作的幾件藝術品。



荒唐侄子調戲嬸母

蘇卡諾度週末軍隊嚴密監視

印尼蘇卡諾總統，於本月三日在他啓程前往他的宮殿度週末的時候，由……